

«Келісемін»

Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары

М.Ж. Қобландина

09 2023 жыл

«Бекітемін»

Мектеп директоры

Ж.У. Терекова

09 2023 жыл

**«Өнер-өмір өрнегі» атты  
білім алушылардың уақытын тиімді ұйымдастыру кестесі**

№	Апта күндері	I	II	III	IV	V	VI	Үйірме жетекшілері
	Үйірме атауы							
1	«Айгөлек» этсрадалық вокал				12.30-13.15	12.30-13.15		Нагиева Ж.К. 3-4-5 кл.
2	«Таңшолпан» балалар хоры	12.30-13.15		12.30-13.15				Досмағамбетова К.С. 4-6 кл.
3	«Үркер» ер балалар хоры		17.15-18.00			17.15-18.00		Досмағамбетова К.С. 3 кл.
4	«Домбыра» үйірмесі		16.00-16.40 16.45-17.25 17.30-18.10 18.15-19.00			16.30-17.10 17.15-17.55 18.00-18.40 18.45-19.25		Салимбаева А.Е. 3-4-5 кл.
5	“Хореография” үйірмесі			10.30-12.00			10.30-12.00	Сағыбалдиева Ж.К. .5.6.7 кл.
6	“Бисермен теру”	10.00-11.00				10.00-11.00		Тастемирова Л.А. .5-6 кл.
7	“Кескіндеме”			11.00-12.15		11.00-12.15		Абилкаирова М. 5-6-7 кл.
8	“Қолөнер”	10.00-11.20 11.30-12.40		10.00-11.20 11.30-12.40				Мурзалинова Г.М.1-11 кл.
9	«Бастапқы- техникалық модельдерді үлгілеу» үйірмесі	10:00-11:20 11:30-12:40		10:00-11:20 11:30-12:40				Турганова А.С. 5-8 кл.
10	«STEM лабораториясы» үйірмесі		12.40-13.20	12.40-13.20				Жаманова Н.М. 3 кл.7 кл.
11	«Дарын» дебат клубы	12.40-14.25			12.40-14.25			Миямова А.Қ 11 кл.
12	«Ізгілік шуағы» еріктілер клубы				14.00-15.00			Аққойшинов А.Т. 8-11 кл.

13	«Жас қалам» клубы		15.00-15.40		15.00-15.40	Әбдіғалиева Е.С. 8-11 кл.
14	«Жас сарбаз» әскери патриоттық клубы	15.00-17.00				Құлтаев Н.Б. 9-10-11 кл.
15	«Адал ұрпақ» мектеп клубы				13.00-14.00	Узақбаева Б.Ж 6-8 кл
16	«Сырғалым» қыздар клубы	09.00-10.00		15.00-17.00		Жәкішева Г.Н. 6-8 кл.
17	«Алмас қылыш» жас ақындар және көркем сөз үйірмесі		12.40-13.20	12.40-13.20		Көшкінбай А.А 5-9 кл

«Келісемін»

Директордың тәрбие  
ісі жөніндегі орынбасары  
М.Ж. Қобландина  
2023 жыл



«Бекітемін»

Мектеп директоры  
Ж.У. Терехова  
2023 жыл



## «Stem лабораториясы» үйірмесінің жоспары

Жетекшісі Жаманова Н.М.

2023-2024 оқу жылы

### Түсінік хат

Роботтар — қарқынды дамып келе жатқан болашақтың жоғарғы технологияларының бірі. Қазіргі кезде роботтар өміріміздің көптеген саласына, атап айтқанда, ғарышты игеру, денсаулық сақтау, өндіріс, қоғамдық қауіпсіздікті қамтамасыз ету, қорғаныс ісі және басқа да салаларға еніп үлгерді.

Оқушылар курс аясында жаратылыстану-ғылыми бағыттағы математика, физика, информатика және т.б. пәндер бойынша алған білімімен дағдыларын кіріктіре отырып, роботтехникасы, инженерлік дизайн және технология негіздерін зерттейді.

Курста LEGO® MINDSTORMS® EV3 оқу конструкторлардың 45544 және 45560 жинақтары пайдаланылады.

Тыңдаушылар EV3-дің бөлшектерімен, датчиктерімен, олардың жұмыс жасау принциптерімен танысады. Өртүрлі есептерді шығару үшін роботтардың үлгілерін әзірлейді, оларға арнайы бағдарлама жазады. «Сызық» бойынша жүру, «тіке» қозғалыс, «бұрлыстар», нысандды іздеу, нысанға дейін жүру және т.б.с.с практикалық тапсырмалар қарастырылған. Курстың теориялық материалдары практикалық бөлігімен сәйкестендірілген. Оқушылар екі адамнан тұратын топта жұмыс жасап, күрделі роботтарды жинақтайды, арнайы бағдарлама жазады. Курс мазмұнында роботтар жарыстары қарастырылған.

«Stem лабораториясы» авторлық бағдарлама 3-4 сынып оқушыларына ұсынылып отыр. Бұл курсты «Назарбаев Зияткерлік мектебінің» бірінші, екінші деңгей бағдарламасынан кейін немесе алғашқы, бастапқы етіп қолдануға болады. Бағдарлама барысында оқушылар робот ұғымдарымен, алғашқы және күрделі кадамдарымен, бағдарламалау ұғымымен, робот жарыстарымен анысады.

Бағдарламада теориялық білім мен қатар практикалық жұмыс жасау, есептер шығару, өз бетінше робот программалар құру сияқты әрекеттер қарастырылды.

Оқушылар аталған курс аясында жаратылыстану-ғылыми бағыттағы математика, физика, информатика және т.б. пәндер бойынша алған білімі мен дағдыларын кіріктіре отырып, робот техникасы, инженерлік дизайн және технология негіздерін зерттейді.

Осы бағдарлама бойынша білім алған оқушылардың жаңа технологияларды жобалау ісіне қызығушылығы артып, жоғары оқу орны деңгейіндегі іргелі ғылым және инженерия саласында білімін жетілдіруге дайын болады деп болжанып отыр.

Бағдарлама оқушылардың өз бетінше білім алуына да мүмкіндік береді.

## ОҚУ НӘТИЖЕЛЕРІ:

### Оқушылар курс соңында:

- робот техникасы дамуының тарихы және білім негіздері туралы;
- роботтардың қабылдау, жоспарлау, жауап берулеріне қатысты негізгі тәсілдерін *біледі*.
- түрлі мақсаттағы міндеттерді жүзеге асыру үшін роботтарды жобалау;
- робот техникасы жүйелеріндегі датчиктер мен моторларды қолдану;
- қарапайым роботтарды басқару;
- LEGO® MINDSTORMS® Education EV3 бағдарламаларында жұмыс жасай алу;
- математика, физика, геометрия және информатика пәндерінде алған теориялық білімдерін робот техникасы жүйелерінде қолдану;
- алған білімдерін топтық және жобалық тапсырмалар кезінде қолдану;
- білім алуға арналған конструкторларды пайдалану арқылы роботтарды жинастыру, модельдеу және құрастыру;
- роботтарды визуалды графикалық ортада бағдарламалау;
- топтық, зерттеушілік және эксперименталды жұмыстарды жасау *дағдыларын меңгереді*.
- алгоритмдеу және бағдарламалау арқылы роботтар секілді күрделі жүйелерді модельдеуге болатынын;
- роботтехникасы курсы бойынша алған білімі ғылым, техника, медицина, білім беру және мәдениет салаларының дамуына ықпал ететінін;
- роботтехникасы курсына алған есептеу және ойлау дағдыларын әртүрлі жағдайда туындаған күрделі жайттарға талдау жасау кезінде қолдануға болатынын;
- құрастыру, модельдеу және бағдарламалау дағдыларын пайдалану адамның түрлі салалардағы қызметін жеңілдету және жақсарға қажетті құрал-жабдықтар жасауға және тың ойлардың пайда болуына ықпал ететінін *түсінеді*.

## Сабақ кестесі

№	уақыт	дүйсенбі	сейсенбі	сәрсенбі	бейсенбі	жұма
1.	12.40		3 класс	4 класс		
2.						

№	Тақырып	Сағат саны	Мерзімі
<b>LEGO® MINDSTORMS® EV3-МЕН ЖҰМЫС ІСТЕУ НЕГІЗДЕРІ</b>			
1	Робот техникасының негіздері, пайдалану салалары, түрлері.	1	05.09
2	Робот техникасының тарихы және болашағы.	1	07.09
3	LEGO®MINDSTORMS®EV3 Education жинағы.	1	12.09
4	EV3 модулі	1	14.09
5	Educator роботын құрастыру	1	19.09
6	EV3 модулінің интерфэйсін зерделеу. Модуль арқылы қарапайым бағдарламалар жасау	1	21.09
7	Роботтың негізгі үлгісін құрастыру.	1	26.09
8	LEGO MINDSTORMS Education EV3 орнату, бағдарлама интерфэйсін танысу.	1	28.09
9	Моторлар және датчиктер. Моторлар мен датчиктерді қосу. EV3-ді компьютерге қосу.	1	03.10
10	EV3 модулінің интерфэйсі	1	05.10
11	Бағдарламалау дегеніміз не? EV3-дің бағдарламасы.	1	10.10
13	EV3 арналған бірінші бағдарламаны жасау. Үлкен моторлардың қозғалысы: Рудьдік басқару блог	1	12.10
14	Бұрылыс, белгілі градусқа бұрылу. Тәуелсіз басқару блогы. «Көлік тұрағы» командалық жұмыс.	1	17.10
15	Бұрылыс, белгілі градусқа бұрылу. Тәуелсіз басқару блогы. «Көлік тұрағы» командалық жұмыс.	1	19.10
16	Қозғалыс дегеніміз не? EV3-ге алғашқы бағдарламаны жасау. Үлкен моторлардың қозғалысы: Рудьдік Басқару блогы.	1	24.10
17	Цикл, математикалық, экран, дыбыс блогы. Практикалық тапсырмалар.	1	26.10
18	Цикл, математикалық, экран, дыбыс блогы. Практикалық тапсырмалар.	1	07.11
19	Ультрадыбыстық датчик. Кедергілерді анықтау және оларды еңсеру. Тапсырмаларды орындау ( ультрадыбыстық датчик, экран, дыбыспен жұмыс)	1	09.11
20	Ультрадыбыстық датчик. Кедергілерді анықтау және оларды еңсеру. Тапсырмаларды орындау ( ультрадыбыстық датчик, экран, дыбыспен жұмыс)	1	14.11
21	Гигроскопиялық датчик. еңкею бұрышын анықтау	1	16.11
22	Гигроскопиялық датчик. еңкею бұрышын анықтау	1	21.11
23	Жанасу датчигі. Батырмаға басуды анықтау. «Жүк тасымалдаушы робот» жобасының тапсырмалары бойынша командалық жұмыс орындау	1	23.11
24	Жанасу датчигі. Батырмаға басуды анықтау. «Жүк тасымалдаушы робот» жобасының тапсырмалары бойынша командалық жұмыс орындау	1	28.11
25	«Биші Робот» жобасы және берілген тапсырмалар бойынша командалық жұмыс.	1	30.11
26	«Биші Робот» жобасы және берілген тапсырмалар бойынша командалық жұмыс.	1	05.12
27	«Қоқыс тазалағыш робот» жобасы және берілген тапсырмалар бойынша командалық жұмыс	1	07.12
28	«Қоқыс тазалағыш робот» жобасы және берілген тапсырмалар бойынша командалық жұмыс.	1	12.12
29	Үлкен Мотор блогы.	1	14.12
30	«Күшік» роботын құрастыру.	1	19.12
31	«Күшік» роботын құрастыру.	1	21.12
32	«ТанкоБот» роботын құрастыру.	1	26.12

33	«ТанкоБот» роботын құрастыру.	1	28.12
34	Түс датчигі. Түсті анықтау	1	09.01
35	Түс датчигі. Түсті анықтау	1	11.01
36	Түс датчигі, «Бағдарнам» жоба және берілген тапсырма бойынша командалық жұмыс	1	16.01
37	Түс датчигі, «Бағдарнам» жоба командалық жұмыс	1	18.01
38	Түс датчигі, «Бағдарнам» жоба командалық жұмыс	1	23.01
39	Өз роботтарының үлгісін жасау командалық жұмыс	1	25.01
40	Топқа жарыстың басталуы туралы хабарлау. Идеялардың таныстырылымы	1	30.01
41	Түс датчигі, кара сыздықты анықтау	1	01.02
42	«Түсті сұрыптауыш» роботын құрастыру	1	06.02
43	«Түсті сұрыптауыш» роботын құрастыру	1	08.02
44	«Түсті сұрыптауыш» роботын құрастыру	1	13.02
45	Сызық бойымен роботты жүргізу	1	15.02
46	Өз роботтарының үлгісін жасау	1	20.02
47	Кара сызық бағытымен роботты жүргізу жоба және берілген тапсырма бойынша командалық жұмыс	1	22.02
48	Кара сызық бағытымен роботты жүргізу командалық жұмыс	1	27.02
49	Кара сызық бағытымен роботты жүргізу командалық жұмыс	1	29.02
50	Өз роботтарының үлгісін жасау, Сайыстың алаңын дайындау	1	05.03
51	Өз роботтарының үлгісін жасау, Сайыстың алаңын дайындау	1	07.03
52	Топқа жарыстың басталуы туралы хабарлау. Идеялардың таныстырылымы	1	12.03
53	Роботтардың таныстырылымы және жарыс	1	14.03
54	Роботтардың таныстырылымы және жарыс және жеңімпаздар анықтау	1	19.03
55	Өз ойынан LEGO® MINDSTORMS EDUCATION EV3 робот құрастыру	1	02.04
56	Өз ойынан LEGO® MINDSTORMS EDUCATION EV3 робот құрастыру	1	05.04
57	Өз роботтарының үлгісін жасау. Бағдарлама жасақтау.	1	09.04
58	«Кегельгеринг» жарысына робот үгісін жасау	1	11.04
59	«Кегельгеринг» жарысына робот үгісін жасау	1	16.04
60	«Кегельгеринг» жарысы. «Кегельгеринг» жарысына робот үгісін жасау, бағдарлама жазу. Тестілеу	1	18.04
61	Топқа жарыстың басталуы туралы хабарлау. Идеялардың таныстырылымы	1	23.04
62	Роботтардың таныстырылымы және жарыс	1	25.04
63	Роботтардың таныстырылымы және жарыс және жеңімпаздар анықтау	1	30.04
64	«Сумо» жарысына робот үгісін жасау,	1	2.05
65	«Сумо» жарысына робот үгісін жасау, бағдарлама жазу.	1	14.05
66	«Сумо» жарысы. «Сумо» жарысына робот үгісін жасау, бағдарлама жазу. Тестілеу	1	16.05
67	Роботтардың таныстырылымы және жарыс	1	21.05
68	Топтағы жарыстар. Жеңімпаздарды анықтау.	1	23.05
<b>Курс бойынша барлық сағаттар саны</b>		<b>68</b>	



### Үйірмеге катысатын оқушылардың тізімі

№	Аты-жөні	класы
1.	Канаткалиулы Кайсар	3 «Ж»
2.	Сакен Нурдаулет	3 «Ж»
3.	Нұрсұлтан Нұриман	3 «Ж»
4.	Қосай Елдос	3 «Ж»
5.	Жусип Алиби	3 «Ә»
6.	Закпаев Алдияр	3 «Ә»
7.	Ибадуллаева Гүлнұр	3 «Г»
8.	Бөкенбай Әсел	3 «Г»
9.	Құрбанбаева Айару	3 «Г»
10.	Ораз Мерей	4 «Ә»
11.	Бертілеуов Ерхан	4 «Ә»
12.	Қожаранов Айбар	4 «Е»

«Келісемін»

Директордың тәрбие  
ісі жөніндегі орынбасары  
\_\_\_\_\_ М.Ж. Қобландина  
« / » \_\_\_\_\_ 2023 жыл

«Бекітемін»

Мектеп директоры  
\_\_\_\_\_ Ж.У. Терекова  
« / » \_\_\_\_\_ 2023 жыл



«Адал ұрпақ»  
мектеп клубының  
жоспары

Жетекшісі Узақбаева Б.Ж.

2023-2024 оқу жылы

## Түсінік хат

«Адал Ұрпақ» ерікті мектеп клубтарының негізгі міндеттері мектепте сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениетті қалыптастыру, сыбайлас жемқорлыққа қарсы көзқарасты нығайту бойынша бастамаларды көтермелеу, сыбайлас жемқорлыққа қарсы сипаттағы іс-шараларды ұйымдастыру болып табылады.

Осындай міндеттерді негізге ала отырып, мектепте аса өнегелі, жауапты бастамашыл және әлеуметтік құзырлы азаматты немесе

патриотты қалыптастыру үшін жағдайлар жасау, заң аясында түсіндіру жұмыстарын жүргізу мақсатын көздейді. Еліміздің алдығы дамыған елдер қатарына енуіне, мемлекетімізді өркендетуде болашақ ұрпаққа білім

мен тәрбие бере отыра, оқушылардың биік жетістерге жететіндеріне сенім білдіреді.

1. Осы Рухани-адамгершілік және азаматтық-патриоттық тәрбиелеу контекстінде сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениетті мектеп ортасында қалыптастыру бағдарламасы (бұдан әрі — Бағдарлама) Тұжырымдамалық тәрбиелеу негіздеріне сәйкес дайындалған және бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім беру бағдарламалары бойынша оқитын балаларға арналған сыбайлас жемқорлыққа қарсы сипаттағы тәрбиелік іс-шаралар ұйымдастыруды қамтитын тәрбие жұмысын жүргізу тәртібін белгілейді.

Тәрбие жұмыстың мақсаты және міндеттері

2. Осы Бағдарламаның мақсаты мектепте аса өнегелі, жауапты бастамашыл және әлеуметтік құзырлы азаматты және патриотты қалыптастыру үшін жағдай жасау.

3. Көрсетілген мақсатты іске асыру үшін келесі міндеттер қойылады:

- рухани-адамгершілік және азаматтық-патриоттық тәрбиелеуге бағытталған шараларды іске асыру;
- оқушылардың мемлекеттік билік институттарына сенімін арттыру;
- оқушылардың саяси-құқықтық білімін қалыптастыру;
- оқушылардың сыбайлас жемқорлыққа қарсы мінез-құлқының адамгершілік-этикалық құндылық негіздерін қалыптастыру.

4. Кешенді іс-шаралар өткізу үшін келесі тәрбиелеу түрлері қолданылады:

- адамгершілік тәрбиелеу моральдық-этикалық қағидаларын қалыптастыруға, әр оқушының сыбайлас жемқорлыққа мүлдем төзбеушілікті қалыптастыруға бағытталған;
- әлеуметтік-құқықтық тәрбиелеу азамат және мемлекет арасындағы қарым-қатынастардың мәні туралы түсінік алуға, құқықтар мен міндеттер туралы білім алуға, құқықтық нормаларды сақтау қажеттілігіне көз жеткізуге, сыбайлас-жемқорлық қоғамдық қауіпін түсінуге бағытталған;
- эстетикалық тәрбиелеу оқушылардың эстетикалық талғамын және қоршаған ақиқатқа мейірімді және патриоттық көзқарасын тәрбиелеуге жәрдемдесетін оқушылардың өнер, әдебиет туындыларының көркемдігін түсінуін дамытуға бағытталған.

## **«Адал Ұрпақ» ерікті мектеп клубының ережесі**

### **«Адал Ұрпақ» ерікті мектеп клубының аңты:**

«Адал Ұрпақ» еріктілер қатарына қабылдана отырып:

Қазақстан Республикасының патриоты болуға;

Өз отанымды, тілімді қастерлеуге;

Мемлекеттік рәміздерді құрметтеуге;

Үлкенге құрмет, кішіге ізет көрсетуге;

Білімге құштар болуға;

Салауатты өмір салтын ұстануға;

Абройлы, адал, әділетті болуға;

Өз бойымда сыбайлас жемқорлыққа қарсы ұстануға және оны өз достарымнан талап етуге, мәңгілік ел идеясын жүзеге асыруға. Отаныма шексіз қызмет етуге өз үлесімді қосуға салтанатты түрде ант етемін.

### **«Адал Ұрпақ» ерікті мектеп клуб мүшелерінің құрамы:**

Клуб жетекшісі- Арыстан Аяна

Клуб басшысы- Нұрланқызы Салтанат

Клуб мүшелері секция жетекшілері-Узақбаева Б.Ж

1. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы білім секциясының жетекшісі-Ораз Назым
2. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы ақпарат және шығармашылық секциясының жетекшісі-Тыныш Айбат
3. Мәдени көпшілік іс-шаралар секциясының жетекшісі-Орынбасаров Әділет

## №40 жалпы бiлiм беретiн орта мектебi

2023-2024 оқу жылына арналған «Адал ұрпақ» ерiктiлер клубының iс-шаралары

### Жоспары

№	Ис-шараның атауы	Мерзiмi	Өтiлу форматы	Жауаптылар
1	«Адал Ұрпақ» ерiктi мектеп клубының қызметiн ұйымдастыру	қыркүйек	Жиын	Мектеп әкiмшiлiгi
2	«Адал Ұрпақ» ерiктi мектеп клубының жұмыс жоспарын бекiту	қыркүйек	Отырыс	Узақбаева Б.Ж
3	Үнемі жаңартылып тұратын «Парасатты азамат» бұрышын жасау	Жыл бойы	Стенд	Аға - тәлiмгер
4	«Жемқорлыққа жол жоқ!»	қыркүйек	Сынып сағаты	Сынып жетекшiлерi
5	«Сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес жүргiзу баршамызға ортақ мiндет»	қыркүйек	Сынып сағаты	1-3-сынып жетекшiлерi
6	«Қылмыс пен жаза»	Қыркүйек	Сынып сағаты	5-8-сынып жетекшiлерi
7	«Сыбайлас жемқорлықсыз Қазақстан» ата-аналар жиналысын өткiзу	қыркүйек	Жиналыс	9-сынып жетекшiсi
8	«Жемқорлықсыз қоғамға қадам»	қыркүйек	Дебат	Узақбаева Б.Ж Клуб мүшелерi
9	«Құқық бұзушылық пен сыбайлас жемқорлықтың, бопсалаудың алдын алу» педагогикалық ұжыммен кездесу	Қазан	Кездесу	Мектеп әкiмшiлiгi
10	Елiмiздiң сайлау қағидаттарына сәйкес «Сынып басшысын сайлау» сюжеттiк-	Қараша	Ойын	Аға-тәлiмгер Клуб мүшелерi

	рөлдік ойыны			
	«Мемлекеттік қызмет – өмірлік ұстаным» мемлекеттік қызмет ардагерлері, мемлекеттік қызметшілермен кездесу	Желтоқсан	Кездесу	Мектеп әкімшілігі
11				
12	«Біздің таңдауымыз - заңды мемлекет» дөңгелек үстелі	Қаңтар	Дөңгелек үстелі	Узақбаева Б.Ж Клуб мүшелері
13	«Адал және сатылмайтын еңбек бейнесі» оқушылар арасындағы сурет байқауы	Ақпан	Байқау	Сынып жетекшілері
14	Жасөспірімдер арасындағы құқық бұзушылық пен бопсалаудың алдын алу	Наурыз	Әңгіме	Сынып жетекшілері
15	«Мемлекеттік көрсетілетін қызметті алу» іскерлік ойыны	Сәуір	Дебат	Аға-тәлімгер Клуб мүшелері

«Келісемін»

Директордың тәрбие

ісі жөніндегі орынбасары

М.Ж. Қобландина

«  » \_\_\_\_\_ 2023 жыл

«Бекітемін»

Мектеп директоры

Ж.У. Терекова

«  » \_\_\_\_\_ 2023 жыл



## «Бисермен теру» үйірмесінің жоспары

Жетекшісі Тастемирова Л.А.

2023-2024 оқу жылы

## Түсінік хат

- Оқу үдерісінің барлық оқушылардың заңды құқықтары мен қызығушылықтарын барынша толығымен жүзеге асыратын ашық білім беру ортасын ашу.
- Білім алушыларға сапалы білімнің қолжетімділігін, қауіпсіз және қолайлы білім беру ортасымен қамтамасыз ету;
- Білім алушылардың функционалды сауаттылығының барлық түрлерін арттыруда барынша жоғары нәтиже беретін жаңартылған білім беру мазмұны бойынша пәндерді оқытудың тиімді жолдарын анықтау және жинақтау.
- білім беру үдерісіне мектеп әлеуметі өкілдерін жұмылдыра отырып, бақылаудың жаңашыл, заманауи түрлерін енгізу.
- Инклюзивті білім беруді және үйден оқытылатын оқушыларды біліммен қамтамасыз ету;
- Мектеп оқушыларының білім сапасын бағалау және мониторинг жүргізу жүйесін дамыту



### **Мақсаты**

Көркем еңбек сабағында, жалпыадамзаттық құндылықтарға бағдарланған, функционалдық сауаттылық дағдылары бар және оны қоршаған болмыста қолдана алатын бәсекеге қабілетті, жан-жақты сауатты, отансүйгіш тұлғаны қалыптастыру.

### **Міндеттері**

- Оқу үдерісінің барлық қатысушыларының заңды құқықтары мен қызығушылықтарын барынша толығымен жүзеге асыратын ашық білім беру ортасын ашу.
- Білім алушыларға сапалы білімнің қолжетімділігін, қауіпсіз және қолайлы білім беру ортасымен қамтамасыз ету;
- Білім алушылардың функционалды сауаттылығының барлық түрлерін арттыруда барынша жоғары нәтиже беретін жаңартылған білім беру мазмұны бойынша пәндерді оқытудың тиімді жолдарын анықтау және жинақтау.
- білім беру үдерісіне мектеп әлеуметі өкілдерін жұмылдыра отырып, бақылаудың жаңашыл, заманауи түрлерін енгізу.
- Инклюзивті білім беруді және үйден оқытылатын оқушыларды біліммен қамтамасыз ету;
- Мектеп оқушыларының білім сапасын бағалау және мониторинг жүргізу жүйесін дамыту

### **Күтілетін нәтиже**

Қазақстан Республикасының зияткерлік, дене және рухани тұрғысынан дамыған азаматы және шығармашыл тұрғыда ойлауға, шешім қабылдай алуға, кәсіби жолын таңдай алуға қабілетті, өмір бойы білім алуға дайын тұлға қалыптасады.

### **Мұғалімнің мақсаты;**

Оқушыларды еңбекке баулу, қолөнердің ерекшелігіне мән беру. Оқушының ой өрісінің дамуына ықпал ету баршамыздың міндетіміз. Шәкірттеріміздің бойына ұлттық құндылықтарымызды дарыту және таныту ұстаздардың абыройлы міндеті болып табылады.

## Техникалық қауіпсіздік ережелері.

Техникалық қауіпсіздіктің жалпы ережелері.

1. жұмысты тек мұғалімнің рұқсатымен баста.
2. өзіне таныс емес құрал – саймандармен қолданба.
3. Құрал – саймандарды белгілі орында ғана қолдан. Шегені тістеуік немесе қысқышпен майыстырма.
4. Жұмысқа жарамсыз және өтпейтін құрал – саймандармен жұмыс істеме.
5. жұмыс кезінде құрал- сайманды мұғалім көрсетсе солай ұста.
6. Құрал – саймандармен жабдықтарды белгіленген орында сақта.
7. жұмыс орнын таза және ұқыпты ұста.
8. Құрал – саймандармен жабдықтарды мұғалім белгіленген жерге ретімен жина.

### Қайшыны дөңгеленген жағымен қолдан

1. Жұмыс кезінде қайшының кесетін жағын мұқият қара.
2. Өтпейтін және топсасы әлсіз бекітілген қайшымен жұмыс істеме.
3. Қайшының жүзін жоғары қаратып ұстама.
4. Қайшының жүзін ашық күйде қалдырма.
5. Қайшыны жолдасына бергенде дөңгелек тұтқыл жағын алдына қаратып бер.

### Инемен жұмыс істеу ережесі.

Инені тастама. Матаға, киімге қадама. Ешуақытта инені аузына салма.

Жұмыс кезінде инені арнайы жастықшаға, ине шаншығышқа қада. Жастықшаны қорапқа салып жина.

Артық инелерді ине шаншығышта, құрғақ жерде сақта.


Бисер үйірмесіне арналған тақырыптық жоспар  
(сағат саны 72сағат)

№	Сабақтар тақырыптарының атауы, қысқаша мазмұны	Сағат саны	Күні
1	Қауіпсіздік ережелері. Бисердің шығу тарихы.	1	2.09
2	Бисер түрлерімен танысу. Бисерден «Раушан гүл» тоқу.	1	5.09
3	Бисерден «Раушан гүл» сыммен тоқу.	1	9.09
4	Бисерден «Раушан гүл» сыммен тоқу.	1	12.09
5	«Жеміс ағашы» сыммен тоқу әдісі.	1	16.09
6	«Жеміс ағашы» сыммен тоқу әдісі.	1	19.09
7	«Жеміс ағашы» сыммен тоқу әдісі.	1	23.09
8	«Жеміс ағашы» сыммен тоқу әдісі.	1	26.09
9	Ұялы телефонға арналған әшекей бұйым жасау.	1	30.09
10	Ұялы телефонға арналған әшекей бұйым жасау.	1	3.10
11	«Түймедақ гүлі» теру әдісі.	1	7.10
12	«Түймедақ гүлі» теру әдісі.	1	10.10
13	«Сырғалым» сырға жасау.	1	14.10
14	«Сырғалым» сырға жасау.	1	17.10
15	«Жұлдыз жорамал» бисерден түйрегіш тігу.	1	21.10
16	«Жұлдыз жорамал» бисерден түйрегіш тігу.	1	24.10
17	«Жұлдыз жорамал» бисерден түйрегіш тігу.	1	28.10
18	«Жұлдыз жорамал» бисерден түйрегіш тігу.	1	7.11
19	Шамбаламен білезік жасау.	1	11.11
20	Шамбаламен білезік жасау.	1	14.11
21	Бисерден білезік жасау.	1	18.11
22	Бисерден білезік жасау.	1	21.11
23	«MY NAME» бисерден өз есімін жазу арқылы білезік жасау.	1	25.11
24	«MY NAME» бисерден өз есімін жазу арқылы білезік жасау.	1	28.11
25	«Менің Қазақстаным» эскиз дайындау.	1	2.12
26	«Менің Қазақстаным» желімдеу әдісімен картина жасау.	1	5.12
27	«Менің Қазақстаным» желімдеу әдісімен картина жасау.	1	9.12
28	«Менің Қазақстаным» желімдеу әдісімен картина жасау.	1	12.12
29	«Жаңа жылдық ойыншықтар» бисер теру әдісімен.	1	16.12
30	«Жаңа жылдық ойыншықтар» бисер теру әдісімен.	1	19.12
31	«Жаңа жылдық ойыншықтар» бисер теру әдісімен.	1	23.12
32	«Жаңа жылдық ойыншықтар» бисер теру әдісімен.	1	26.12
33	«Қысқы пейзаж» кестелеу өнері. Эскиз дайындау.	1	30.12
34	«Қысқы пейзаж» кестелеу өнері.	1	20.01
35	«Қысқы пейзаж» кестелеу өнері.	1	23.01
36	«Қысқы пейзаж» кестелеу өнері.	1	27.01

	«Қысқы пейзаж» кестелеу өнері.	1	3.02
	«Қысқы пейзаж» кестелеу өнері.	1	6.02
	«Қысқы пейзаж» кестелеу өнері.	1	10.02
	«Аниме» жанры бойынша әртүрлі ойыншықтар жасау.	1	13.02
42	«Аниме» жанры бойынша әртүрлі ойыншықтар жасау.	1	17.02
43	«Аниме» жанры бойынша әртүрлі ойыншықтар жасау.	1	20.02
44	«Аниме» жанры бойынша әртүрлі ойыншықтар жасау.	1	24.02
45	«Аниме» жанры бойынша әртүрлі ойыншықтар жасау.	1	27.02
46	«Аниме» жанры бойынша әртүрлі ойыншықтар жасау.	1	3.03
47	«Аниме» жанры бойынша әртүрлі ойыншықтар жасау.	1	6.03
48	«Аниме» жанры бойынша әртүрлі ойыншықтар жасау.	1	10.03
49	«Анама сыйлық» әшекей бұйым жасау.	1	13.03
50	«Анама сыйлық» әшекей бұйым жасау.	1	17.03
51	«Тұмарша» ұлттық нақышта бұйым жасау.	1	31.03
52	«Тұмарша» ұлттық нақышта бұйым жасау.	1	3.04
53	«Тұмарша» ұлттық нақышта бұйым жасау.	1	7.04
54	«Алқа» теру әдісімен.	1	10.04
55	«Алқа» теру әдісімен.	1	14.04
56	«Алқа» теру әдісімен.	1	17.04
57	«Алқа» теру әдісімен.	1	21.04
58	Ұлттық нақышта бұйымдар жасау.	1	24.04
59	Ұлттық нақышта бұйымдар жасау.	1	28.04
60	Ұлттық нақышта бұйымдар жасау.	1	1.05
61	«Қобдиша» теру әдісімен жасау.	1	5.05
62	«Қобдиша» теру әдісімен жасау.	1	8.05
63	«Қобдиша» теру әдісімен жасау.	1	12.05
64	«Қобдиша» теру әдісімен жасау.	1	15.05
65	«Сөмке» теру әдісімен жасау.	1	19.05
66	«Сөмке» теру әдісімен жасау.	1	22.05
67	«Сөмке» теру әдісімен жасау.	1	25.05

«Келісемін»

Директордың тәрбие  
ісі жөніндегі орынбасары

 М.Ж. Қобландина  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 жыл



«Жас сарбаз»  
әскери патриоттық  
клубының жоспары

Жетекшісі Құлтаев Н.Б.

2023-2024 оқу жылы

«№40 жалпы орта білім беретін мектебі» КММ



**«Жас сарбаз» әскери-патриоттық  
клубы жұмысының 2023-2024 оқу  
жылына арналған бағдарламасы**

АӘТД пәнінің

оқытушы-ұйымдастырушысы:

Н.Б. Құлтаев

**Ақтөбе қаласы, 2023 жыл**  
**«Жас сарбаз» әскери-патриоттық клубының**  
**жұмыс бағдарламасы**

Оқушыларға тәрбие берудің негізгі бағыттарының бірі әскери-патриоттық бағытта тәрбиелеу болып табылады. Туған жеріне, еліне, тәуелсіз мемлекетіміздің конституциясы мен заңды сайланған президентіне адал қызмет ететін болашақ Отан қорғаушы жауынгерлерді дайындау мектеп қабырғасынан басталады. Егеменді еліміз Қазақстан Республикасының тәуелсіздігінің кепілі оның Қарулы Күштері болса, оның тәуелсіздігін қамтамасыз ететін саяси шындалған, шыншыл әрі батыл, қайсар да қайратты және жауапкершілігі жоғары жауынгерлерді даярлау ісімен мектеп қабырғасында жұмыс жасайтын әскери-патриоттық клубтар жүзеге асырады. Қарулы Күштер қатарында қызмет етудің мәртебесін арттыру, әскерге дейінгі жастардың дайындығын жоғарылату, мемлекеттік рәміздер мен нышандарға құрмет көрсету сезімдерін дарыту ісі де әскери-патриоттық клубтарға жүктеледі.

**«Жас сарбаз» әскери-патриоттық клубының**  
**тәрбие беру бағыты**

Мемлекетіміз Қазақстан Республикасына шын берілген патриоттарды тәрбиелеу;

- Спорт жөнінен шындалған, шымыр, қайратты, дені сау жастарды даярлау;
- Жастарды Қарулы Күштер қатарындағы қызметке даярлау;
- Қазақстандық патриотизм мен отансүйгіштік бағытында тәрбиелеу.

**«Жас сарбаз» әскери-патриоттық клубының құрылымы**

Әскери-патриоттық клубына мүше ретінде 5-11 класс аралығындағы № 40 жалпы білім беретін орта мектеінің оқушылары тартылады. Клубқа жетекшілік ету қызметі мектеп директорына, тікелей жаттығулар мен сабақтарды жүргізу міндеті әскери жетекшіге, дене шынықтыру пәнінің мұғалімдеріне, директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасарына, тәлімгерге, директордың бұйрығымен жүктеледі. Клубқа қабылданбас бұрын тілек білдіруші оқушы медициналық комиссияның «денсаулығының жарамдылығы туралы» рұқсат қағазын әкелуі шарт. Сонымен қатар ата-ананың арызы мен сабақ беруші пән мұғалімінің немесе класс жетекшісінің ұсынысымен қабылданады. Клуб мүшелері толық анықталған соң клуб мүшелері арасынан бөлімше командирі тағайындалады. Салтанатты түрде клуб мүшелері клуб жұмысына адал қызмет етуге ант беріп, оларға мүшелік билет табыс етіледі.

## АНТ МӘТІНІ

Мен (Тегі, аты-жөні), «Жас сарбаз» әскери-патриоттық клубына мүше ретінде қабылдана отырып салтанатты түрде ант етемін: Туған елім Қазақстан Республикасының адал ұлы және нағыз патриоты болуға ант етемін.

Ата-бабаларымыздың ерлік рухына тағзым ете отырып, әскери салт-дәстүрлерді сақтай отырып, өзімді еліміздің батыл әрі шыншыл, қайсар және білімді, жауапкершілігі жоғары әрі тәртіпті қорғаушысы болу үшін дайындауға ант етемін. Әрдайым ерінбей еңбек етуге, жалықпай білім алуға, үлгілі тәртібіммен, әскери даярлығыммен тәуелсіз еліміз Қазақстан Республикасының жан-жақты азаматы болуға ант етемін.

### **«Жас сарбаз» әскери-патриоттық клубы мүшелерінің міндеттері**

- клуб жұмысына белсене араласуға, жаттығулар мен сабақтарға әрдайым қатысып отыруға. Себепсіз жаттығуларды жібермеуге
- жаттықтырушының, әскери жетекшінің, бөлімше командирінің барлық бұйрықтары мен жарлықтарын бұлжытпай орындауға
- қасындағы жолдастарын «теріс әрекеттерден» сақтандыруға
- қиындықтардан қорықпауға, өз клубын мақтаныш тұтуға
- оқуда, сабаққа зейінімен және үлгілі тәртібімен алда болуға
- соғыс, еңбек және тыл ардагерлеріне көмек көрсетуге

### **Бөлімше командирінің міндеттері**

- үлгілі тәртібімен, қажырлы еңбегімен, жан-жақтылығымен және жауапкершілігімен әрдайым алда болуға;
- Бөлімше құрамындағы оқушыларды, олардың мекен-жайын, тұрмыс жағдайын, қызығушылығын толық білуге;
- Әскери жетекшімен, жаттықтырушылармен біріге отырып сабақтар мен жаттығуларды ұйымдастыруға;
- Айына 2 (екі) рет клуб мүшелерімен жиналыстар өткізуге;
- Әскери жетекшімен бірлесіп, әскери бөлімдерге, тарихи мұражайларға экскурсиялар ұйымдастыруға;
- Соғыс, еңбек ардагерлеріне көмек көрсету кезінде клуб мүшелерін ұйымдастыруға;
- ҰОС ардагерлерімен және ұрыс қимылдарының ардагерлерімен кездесулерді ұйымдастыруға ;
- Спорттық жарыстар мен әскери-саптық жарыстарды ұйымдастыруға.



## **«Жас сарбаз» әскери-патриоттық клубының мүшелерін ынталандыру мақсатында марапаттау әдістері**

Жаттығулар мен сабақтар барысында сонымен қатар әртүрлі жарыстар мен қайырымдылық көмектер көрсету барысында клуб мүшелерін ынталандыру үшін әртүрлі марапаттау әдістері қолданылады.

- салтанатты линейкаларда алғыс жариялау;
- мақтау қағаздарымен марапаттау;
- мектепішілік әскери ту алдында фотосуретке түсіру;
- бағалы сыйлықтармен марапаттау.

## **Тәртіпті бұзған немесе қабылдаған аптын бұзған клуб мүшелеріне тәртіптік жазалар қолданылады.**

- ескерту жасау;
- сөгіс жариялау;
- клуб жұмысынан 1 (бір) ай мерзімге аластау;
- клуб мүшесі қатарынан шығару.

## **«Жас сарбаз» әскери-патриоттық клубының ұйымдастырылуы**

Клубтың міндетті түрде өзіне тән әскери нышаны, эмблемасы, саптық өлеңі, әскери ұраны болуы қажет.

Клуб мүшелері әскери-саптық жарыстарға, спорттық жарыстарға (еркін күрес, бокс, волейбол, суға жүзу т.б.), Интеллектуалды жарыстарға, сайыстарға қатыстырылады.

Клуб мүшелері әскери сабақтар мен жаттығуларға «далалық әскери киіммен», спорттық жаттығуларға спорттық киіммен қатыстырылуы шарт.

Мектеп бітірушілерге әскери оқу орынына түсуге тілек білдірген жағдайда оқу орынына «ұсыныс хат» жолданады.

## **«Жас сарбаз» әскери-патриоттық клубының қаржылай шығынын қамтамасыз ету**

Әртүрлі іс-шараларды өткізу кезіндегі шығындарды ескере отырып клуб мүшелері 1 (бір) айда 1 (бір) рет мүшелік жарна төлейді. Мүшелік жарна көлемі клуб мүшелерінің шешімімен бекітіледі. Қаржының жұмсалыу есебін жүргізу үшін клуб мүшелері арасынан есепші тағайындалады. Әр жарты жыл соңында бөлімше алдында, клуб есепшісі жиналған жарналардың жұмсалыуы туралы есеп береді. Көлемді іс-шараларды өткізу кезінде демеуші ретінде ата-аналар, жеке тұлғалар, мектеп әкімшілігі тартылады.

**№ 40 жалпы білім беретін орта мектебіндегі «Жас сарбаз» әскери-патриоттық клубының мүшелерімен жүргізілетін жылдық жұмыстың тақырыптық жоспары**


<b>№</b>	<b>Өткізілетін сабақтар және жаттығулар</b>	<b>Күні</b>	<b>Жауапты мұғалімдер</b>
1	Клуб мүшелерімен жиналыс өткізу. Клубтың жұмыс жоспарын және бағдарламасын талқылау	08.09.2023	Мектеп директоры. Әскери жетекші. ОТЖ орынбасар.
2	Еркін күрестен жаттығулар. Белдесу әдісін меңгеру	15.09.2023	Әскери жетекші. Дене шынықтыру пәні мұғалімдері.
3	Саптық дайындық	22.09.2023	Әскери жетекші.
4	Қарумен саптық әдістерді орындауға жаттығу	29.09.2023	Әскери жетекші.
5	Әскери-спорттық сайыстарға дайындық	06.10.2023	Әскери жетекші. Дене шынықтыру пәні мұғалімдері.
6	Волейбол ойынының әдістерін меңгеру	13.10.2023	Дене шынықтыру пәні мұғалімдері. Әскери жетекші.
7	Патриоттық тақырыптағы фильмдер карау	20.10.2023	Тәлімгер.
8	Әскери топография. Жан-жақты бағдарлау әдісін меңгеру	27.10.2023	Әскери жетекші.
9	Калашников автоматын жартылай бөлшектеу әдісіне жаттығу	10.11.2023	Әскери жетекші.
10	Әскери-саптық әдістерге жаттығу	17.11.2023	Әскери жетекші
11	«Жас жауынгер» әскери-спорттық жарысына дайындалу	24.11.2023	Дене шынықтыру пәні мұғалімдері. Әскери жетекші
12	Ардагерлермен дөңгелек үстел.	01.12.2023	ОТЖ орынбасары Тәлімгер. Әскери жетекші
13	«Мерген Ару-2021» жарысына даярлану	08.12.2023	Әскери жетекші
14	ҚР Тәуелсіздігінің 30 жылдығына орай іс-шара ұйымдастыру	15.12.2023	ОТЖ орынбасары Тәлімгер. Әскери жетекші

15	Волейбол	22.12.2023	Әскери жетекші Д/ш пәні мұғалімдері
16	Атыс даярлығы	29.12.2023	Әскери жетекші
17	Патриоттық фильмдер қарау	12.01.2024	Әскери жетекші
18	Саптық дайындық	19.01.2024	Әскери жетекші
19	Калашников автоматын жартылай бөлшектеу әдісіне жаттығу	26.01.2024	Әскери жетекші.
20	Пневматикалық мылтықтан оқ атып үйрену	02.02.2024	Әскери жетекші
21	Волейбол	09.02.2024	Д/ш мұғалімдері. Әскери жетекші
22	Газ тұмылдырық киюге жаттығу	16.02.2024	Дене шынықтыру пәні мұғалімдері. Әскери жетекші
23	Басқа мемлекеттер аумағындағы ұрыс қимылдарының ардагерлерімен кездесу	23.02.2024	Әскери жетекші
24	Калашников автоматын жартылай бөлшектеу әдісіне жаттығу	02.03.2024	Әскери жетекші
25	Жүзу әдістерін меңгеру. Бассейн	09.03.2024	Дене шынықтыру пәні мұғалімдері. Әскери жетекші
26	Атыс дайындығы	16.03.2024	Әскери жетекші
27	Саптық дайындық	30.03.2024	Әскери жетекші
28	Баскетбол	06.04.2024	Дене шынықтыру пәні мұғалімдері. Әскери жетекші.
29	Атыс дайындығы	13.04.2024	Әскери жетекші
30	Газ тұмылдырық киюге жаттығу	20.04.2024	Дене шынықтыру пәні мұғалімдері. Әскери жетекші
31	Әскери спорттық сайыс А) Эстафета 4x100м Б) Арқан тарту В) Уақытқа газ тұмылдырық кию Г) пневматикалық қарудан нысанаға ату	27.04.2024	Дене шынықтыру пәні мұғалімдері. Әскери жетекші
32	Ұлы Жеңіс және Қазақстан Республикасы Қарулы Күштерінің құрылған күні мерекесіне арналған іс-шара өткізу	04.05.2024	ОТЖ орынбасары Тәлімгер. Әскери жетекші
33	Атыс дайындығы	11.05.2024	Әскери жетекші
34	Жауынгерлік әндер байқауы: Әскери және патриоттық әндер	18.05.2024	ОТЖ орынбасары Тәлімгер. Әскери жетекші
35	Табиғатқа саяхат жасау	25.05.2024	Әскери жетекші
36	Жылды қорытындылау. Келесі кезеңге көшіру	31.05.2024	Әскери жетекші. ОТЖ директордың орынбасары

**«Жас сарбаз»  
әскери-патриоттық клубы мүшелерінің  
ТІЗІМІ**

Р/с	Аты, жөні	Класы	Қосымша
1	Бисенгулов Алимжан	10А	
2	Алдаберген Ильяс	10Ә	
3	Сағидуллина Асылзат	10Ә	
4	Төлеген Есенжан	10Б	
5	Алиева Асыл	10Б	
6	Галымжанов Дамир	10В	
7	Борисов Саллахаддин	10В	
8	Маралбек Жанибек	10В	
9	Мәменова Таңнұры	10В	
10	Исмагулов Ислам	11А	
11	Анетбаева Диляра	11А	
12	Бауыржанов Жалғас	11А	
13	Калиева Наргиз	11А	
14	Каренов Алдияр	11А	
15	Тусыбаева София	11А	
16	Ордавай Ұлагат	11Ә	
17	Темірғали Толғанай	11Ә	
18	Орынбаевұ а Меруерт	11Ә	
19	Нұрсахиев Арсен	11Б	
20	Тіржанов Ринат	11Б	
21	Бузданов Султан	11В	
22	Багаутдинов Нұржан	11В	
23	Балтабай Жандаулет	11В	
24	Жалғасбай Алтынай	11В	
25	Жангелдин Бибарыс	11В	

Алғашқы әскери және технологиялық дайындық пәнінің оқытушы-ұйымдастырушы:

 Н.Б. Құлтаев

## Әскери және спорттық даярлық сабақтары кезіндегі қауіпсіздік ережелері.

1. Мектепке келе жатқанда және факультатив сабақтары аяқталған соң жолда жүру ережелерін қатаң сақтау керек.
2. Даярлық сабақтары кезінде алысып - жұлысып ойнауға, жаттығу мылтығын рұқсатсыз алуға, адамға кезеуге, ұнғысына үңілуге қатаң тым салынады.
3. Спорттық жаттығулар кезінде әдістерді орындау әскери жетекшінің бұйрығымен, жүзеге асырылуы керек.
4. Оқу-жаттығуы кезінде кезінде бөлімше, взвод командирлерінің бұйрықтары мүлтіксіз орындалуы шарт.
5. Әскери бөлімдерге экскурсия кезінде, мұражайларға саяхат кезінде, карттарға көмек көрсету кезінде автобустарға міну және түсу тек қана саптық әдіспен, әскери жетекшінің бұйрығымен жүзеге асырылады.
6. Рұқсатсыз жаттығу кезінде жаттығу алаңын тастап кетуге болмайды. Барлық қозғалыс тек қана взвод командирінің бұйыруымен жүзеге асырылады.
7. Жоғарыда көрсетілген қауіпсіздік ережелерімен таныстым, қатаң түрде орындаймын, сол үшін қолымды қойдым.

Р/с	Аты, жөні	Қауіпсіздік ережесімен танысқан күні	Ережемен танысқан оқушының қолы
1	Бисенгулов Алимжан		
2	Алдаберген Ильяс		
3	Сағидуллина Асылзат		
4	Төлеген Есенжан		
5	Алиева Асыл		
6	Галымжанов Дамир		
7	Борисов Саллахаддин		
8	Маралбек Жанибек		
9	Мәменова Таңнұры		
10	Исмагулов Ислам		
11	Анетбаева Диляра		
12	Бауыржанов Жалғас		
13	Калиева Наргиз		
14	Каренов Алдияр		
15	Тусыбаева София		
16	Ордавай Ұлағат		

17	Темірғали Толғанай		
18	Орынбаева Меруерт		
19	Нұрсахиев Арсен		
20	Тіржанов Ринат		
21	Бузданов Султан		
22	Багаутдинов Нұржан		
23	Балтабай Жандаулет		
24	Жалғасбай Алтынай		
25	Жангелдин Бибарыс		

Қауіпсіздік ережесімен таныстырдым.

АӘТД пәнінің оқытушы-ұйымдастырушы:



Н.Б. Құлтаев

«Келісемін»

Директордың тәрбие  
ісі жөніндегі орынбасары

М.Ж. Қобландина  
2023 жыл

«Бекітемін»

Мектеп директоры

Ж.У. Терекова  
« / » 2023 жыл



«Кескіндеме»  
үйірмесінің жоспары

Жетекшісі Абилкаирова М.

2023-2024 оқу жылы

## Түсінік хат

- Оқу үдерісінің барлық оқушылардың заңды құқықтары мен қызығушылықтарын барынша толығымен жүзеге асыратын ашық білім беру ортасын ашу.
- Білім алушыларға сапалы білімнің қолжетімділігін, қауіпсіз және қолайлы білім беру ортасымен қамтамасыз ету;
- Білім алушылардың функционалды сауаттылығының барлық түрлерін арттыруда барынша жоғары нәтиже беретін жаңартылған білім беру мазмұны бойынша пәндерді оқытудың тиімді жолдарын анықтау және жинақтау.
- білім беру үдерісіне мектеп әлеуметі өкілдерін жұмылдыра отырып, бақылаудың жаңашыл, заманауи түрлерін енгізу.
- Инклюзивті білім беруді және үйден оқытылатын оқушыларды біліммен қамтамасыз ету;
- Мектеп оқушыларының білім сапасын бағалау және мониторинг жүргізу жүйесін дамыту



### **Мақсаты**

Көркем еңбек сабағында, жалпыадамзаттық құндылықтарға бағдарланған, функционалдық сауаттылық дағдылары бар және оны қоршаған бөлмеде қолдана алатын бәсекеге қабілетті, жан-жақты сауатты, отансүйгіш тұлғаны қалыптастыру.

### **Міндеттері**

- Оқу үдерісінің барлық қатысушыларының заңды құқықтары мен қызығушылықтарын барынша толығымен жүзеге асыратын ашық білім беру ортасын ашу.
- Білім алушыларға сапалы білімнің қолжетімділігін, қауіпсіз және қолайлы білім беру ортасымен қамтамасыз ету;
- Білім алушылардың функционалды сауаттылығының барлық түрлерін арттыруда барынша жоғары нәтиже беретін жаңартылған білім беру мазмұны бойынша пәндерді оқытудың тиімді жолдарын анықтау және жинақтау.
- білім беру үдерісіне мектеп әлеуметі өкілдерін жұмылдыра отырып, бақылаудың жаңашыл, заманауи түрлерін енгізу.
- Инклюзивті білім беруді және үйден оқытылатын оқушыларды біліммен қамтамасыз ету;
- Мектеп оқушыларының білім сапасын бағалау және мониторинг жүргізу жүйесін дамыту

### **Күтілетін нәтиже**

Қазақстан Республикасының зияткерлік, дене және рухани тұрғысынан дамыған азаматы және шығармашыл тұрғыда ойлауға, шешім қабылдай алуға, кәсіби жолын таңдай алуға қабілетті, өмір бойы білім алуға дайын тұлға қалыптасады.

### **Мұғалімнің мақсаты;**

Оқушыларды еңбекке баулу, қолөнердің ерекшелігіне мән беру. Оқушының ой өрісінің дамуына ықпал ету баршамыздың міндетіміз. Шәкірттеріміздің бойына ұлттық құндылықтарымызды дарыту және таныту ұстаздардың абыройлы міндеті болып табылады.

## Техникалық қауіпсіздік ережелері.

Техникалық қауіпсіздіктің жалпы ережелері.

1. Жұмысты тек мұғалімнің рұқсатымен баста.
2. Өзіне таныс емес құрал – саймандармен қолданба.
3. Құрал – саймандарды белгілі орында ғана қолдан. Шегені тістеуік немесе қысқышпен майыстырма.
4. Жұмысқа жарамсыз және өтпейтін құрал – саймандармен жұмыс істеме.
5. Жұмыс кезінде құрал- сайманды мұғалім көрсетсе солай ұста.
6. Құрал – саймандармен жабдықтарды белгіленген орында сақта.
7. Жұмыс орнын таза және ұқыпты ұста.
8. Құрал – саймандармен жабдықтарды мұғалім белгіленген жерге ретімен жина.

### Қайшыны дөңгеленген жағымен қолдан

1. Жұмыс кезінде қайшының кесетін жағын мұқият қара.
2. Өтпейтін және топсасы әлсіз бекітілген қайшымен жұмыс істеме.
3. Қайшының жүзін жоғары қаратып ұстама.
4. Қайшының жүзін ашық күйде қалдырма.
5. Қайшыны жолдасына бергенде дөңгелек тұтқыл жағын алдына қаратып бер.

### Инемен жұмыс істеу ережесі.

Инені тастама. Матаға, киімге қадама. Ешуақытта инені аузына салма. Жұмыс кезінде инені арнайы жастықшаға, ине шаншығышқа қада. Жастықшаны қорапқа салып жина. Артық инелерді ине шаншығышта, құрғақ жерде сақта.

№	Тақырыбы	Сағат саны	класы
1	Бейнелеу өнерінің түрлерімен қысқаша танысу Кескінде,Графика,С.колд.өнер.	1	2.09
2	«Бояулар құпиясы» ,бояулар түрімен таныстыру. «Көңілді түстер» бояулармен жұмыс.	1 1	5.09
3	«Дақтар да сыр шертеді». Акварель, бояуымен дақтар түсіру немесе шашыратып салу арқылы. Жай кимыл жасау. Шашыратып дақтарды салу арқылы «Ағаш» суретін салу	1	9.09
4	«Дақтармен сурет саламыз». Қара түспен тамызып дақ түсіру арқылы жануарлар суретін салу.	1	12.09
5	«Күз». Жылы түстерді араластыру. Акварель бояумен ашық түстен қою түстерге ауысу үшін қылқаламмен жұмыс жасау техникасы.	1	16.09
6	«Ағаш мақта» түйікшітерен салу Берілген суреттердің пішінін көре отырып, сұлбасының ұқсастығын келтіріп салуНобай салуды үйрену	1	19.09
7	Графика өнеімен танысу. Графика жанрында сурет салу.	1	23.09
8	Натюрмортты бейнелеу. Түрлі материалдар арқылы жұмыс жаау.	1	26.09
9	Тірлі фигуралар арқылы сурет салу,композиция құрастыру Композиция.	1	30.09
10	«Әсемдікті көре білу қажет». Табиғат аясындағы әсемдікті көре отырып, пленэрді қолданып суреттер салу. Пейзаж. Гуашь бояуын қолдану.	1	3.10
11	«Қар бүршігі өрнегі». Бірғақ. Шеңбердегі ою. Гуашь. Қолданылуы: ақ түспен араластырып салу	1	7.10
12	Ағашты мақта түйіншектерімен салу.  Бейнелеу өнеріне қажетті құралдарды қолдана отырып, өз ойларынан суреттер салу.	1	10.10
13	«Қысқы орман». Гуаштың санаулы түстерін ғана пайдаланып, қаһарлы қыс бейнесін келтіру Нобай салуды үйрену	1	14.10
14	«Ақшар портреті». Адам бет келбетінің тепе-теңдігі. Салқын түстер. Автопортрет.	1	17.10
15	«Қыс қызығы»,қысқы ойын суретін салу Оюлы қыс.Сурет.	1	21.10
16	«Қыстап қалатын құс бейнесі». Салқын түстер Гуашь. Оюлы композиция. Сурет.	1	24.10
17	Графика түрімен таныстыру. Графика жанрында сурет салу	1	28.10
18	«Әсем шырша». Шығармашылық жұмыс. Қолданылуы: кез-келген материалды қолдана отырып салуға мүмкіндік болады	1	7.11
19	Құты ыдыстардан қуыршақтар жасау.Түрлі материалдар.Гипс. Қуыршақ жасау.	1	11.11
20	«Әдемі балықтар». Әр-түрлі материалдармен жұмыс. Тастармен аквариум жасау.	1	14.11
21	Графика.Графика жанры бойынша сурет салу Гризайль.	1	18.11
22	«Көктемнің сиқырлы құстары». Жылы палитра. Гуашь. Дақ, сызық, нүкте.	1	21.11
23	«Менің анам». Шығармашылық жұмыс. Балалар шығармашылығымен	1	25.11

	Гүлдер және шөптер». Бейнелеу өнерінің құралдары: фломастер, бор- мақтар мен сызықтар ыргағы. Ойын «Біз-сиқыршымыз».	1	28.11
	«Гүлдер және көбелектер». Сәндік бейнелеу. Шеңбердегі композиция. Әр-түрлі материалдар мен сурет салу.	1	2.12
26	«Кілемшені безендіру үшін гүлдер, көбелектер оюын салу». Табиғи пішіндерді пайдалануда сәндік түсінікті «стиль» ұғымымен байланыстыру.	1	5.12
27	Композиция.Қиял. Шеңбердегі түстер	1	9.12
28	Кеші табиғатты бейнелеу	1	12.12
29	Автопортрет	1	16.12
30	Автопортрет	1	19.12
31	Грезейль	1	23.12
32	Грезейль	1	26.12
33	Кеші табиғатты бейнелеу	1	30.12
34	Кілемшені безендіру үшін гүлдер, көбелектер оюын салу». Табиғи пішіндерді пайдалануда сәндік түсінікті «стиль» ұғымымен байланыстыру.	1	20.01
35	Еркін сурет	1	23.01
36	Еркін сурет	1	27.01
37	Түрлі материалдар арқылы жұмыс жауу	1	30.01
38	Қара түспен тамызып дақ түсіру арқылы жануарлар суретін салу	1	3.02
39	Әр-түрлі материалдар мен сурет салу.	1	6.02
40	Графика.Графика жанры бойынша сурет салу	1	10.02
41	Кескіндеме Натюрморт	1	13.02
42	Кескіндеме Натюрморт	1	17.02
43	Пейзаж	1	20.02
44	Пейзаж	1	24.02
45	Анимация	1	27.02
46	Анимация	1	3.03
47	Штрихтау түрлері	1	6.03
48	Штрихтау түрлері	1	10.03
49	Түрлі қарандашпен орындалатын жұмыс	1	13.03
50	Түрлі қарандашпен орындалатын жұмыс	1	17.03
51	Композиция,қиялдау	1	31.03
52	Композиция,қиялдау	1	3.04
53	Аралас техника,табиғатты бейнелеу	1	7.04
54	Аралас техника,табиғатты бейнелеу	1	10.04
55	Пастель,портрет	1	14.04
56	Пастель портрет	1	17.04
57	Уголь ,табиғатты бейнелеу	1	21.04
58	Уголь ,табиғатты бейнелеу	1	24.04
59	Сангина.Портрет	1	28.04
60	Сангина.Портрет	1	1.05
61	Кескінде,Графика,С.қолд.өнер.	1	5.05
62	Оюлы қыс.Сурет	1	8.05
63	Композиция.Қиял. Шеңбердегі түстер	1	12.05
64	Құты ыдыстардан қуыршақтар жасау.Түрлі материалдар.Гипс. Қуыршақ жасау.	1	15.05
65	«Қысқы орман». Гуаштың санаулы түстерін ғана пайдаланып, қаһарлы қыс	1	19.05

Төбәй салуды үйренү		
Графика.Графика жанры бойынша сурет салу	1	22.05
Кескіндеме Натюрморт	1	25.05

Оқушының аты - жөні		класы
	Алекенова Анель	5а
	Баянас Таңсамал	9а
3	Абиболлаева Жұлдызай	9а
4	Мұратқызы Айкөркем	9а
5	Шалау Жангүл	9 б
6	Жанұзақ Нұрай	8а
7	Қанатова Аянат	8в
8	Отарбаева Аяжан	5д
9	Нұрбек Айназ	5Б
10	Исатаева Бегімсұлу	5в
11	Жақсығали Нұржан	6б
12	Елеу Азамат	6б
13	Аренов Аян	9д
14	Бақтыбай Аяжан	9д
15	Мирзанқызы Айару	5в

*Кескіндеме үйірмесінің сабақ кестесі*

Апта аттары	Уақыты
дүйсенбі	
сейсенбі	11:00
сәрсенбі	
бейсенбі	
жұма	

Үйірме жетекшісі: Абилкаирова М.М

## Қол өнер үйірмесіне қолданылған әдебиеттер.

Адамчик М.В технология кітабы

Асанова Б, Жаксыбергенова А. технология техника графика.

Сегізбайұлы К. Қазақы дастархан. Алматы Атамұра. 2011ж

100 шедевров искусства Казахстана. Живопись. Скульптура. Графика  
- Алматы. Жібек жолы 2013

«Келісемін»  
Директордың тәрбие  
ісі жөніндегі орынбасары  
М.Ж. Қобландина  
«    »      2023 жыл

«Бекітемін»  
Мектеп директоры  
Ж.У. Терекова  
«    »      2023 жыл



# «Қолөнер» үйірмесінің жоспары

Жетекшісі Мурзалина Г.М.

2023-2024 оқу жылы



## Түсінік хат

- Оқу үдерісінің барлық оқушылардың заңды құқықтары мен қызығушылықтарын барынша толығымен жүзеге асыратын ашық білім беру ортасын ашу.
- Білім алушыларға сапалы білімнің қолжетімділігін, қауіпсіз және қолайлы білім беру ортасымен қамтамасыз ету;
- Білім алушылардың функционалды сауаттылығының барлық түрлерін арттыруда барынша жоғары нәтиже беретін жаңартылған білім беру мазмұны бойынша пәндерді оқытудың тиімді жолдарын анықтау және жинақтау.
- білім беру үдерісіне мектеп әлеуметі өкілдерін жұмылдыра отырып, бақылаудың жаңашыл, заманауи түрлерін енгізу.
- Инклюзивті білім беруді және үйден оқытылатын оқушыларды біліммен қамтамасыз ету;
- Мектеп оқушыларының білім сапасын бағалау және мониторинг жүргізу жүйесін дамыту

### **Міндеттері:**

- Оқу үдерісінің барлық қатысушыларының заңды құқықтары мен қызығушылықтарын барынша толығымен жүзеге асыратын ашық білім беру ортасын ашу.
- Білім алушыларға сапалы білімнің қолжетімділігін, қауіпсіз және қолайлы білім беру ортасымен қамтамасыз ету;
- Білім алушылардың функционалды сауаттылығының барлық түрлерін арттыруда барынша жоғары нәтиже беретін жаңартылған білім беру мазмұны бойынша пәндерді оқытудың тиімді жолдарын анықтау және жинақтау.
- білім беру үдерісіне мектеп әлеуметі өкілдерін жұмылдыра отырып, бақылаудың жаңашыл, заманауи түрлерін енгізу.
- Инклюзивті білім беруді және үйден оқытылатын оқушыларды біліммен қамтамасыз ету;
- Мектеп оқушыларының білім сапасын бағалау және мониторинг жүргізу жүйесін дамыту

### **Күтілетін нәтиже**

Қазақстан Республикасының зияткерлік, дене және рухани тұрғысынан дамыған азаматы және шығармашыл тұрғыда ойлауға, шешім қабылдай алуға, кәсіби жолын таңдай алуға қабілетті, өмір бойы білім алуға дайын тұлға қалыптасады.

### **Мұғалімнің мақсаты:**

Оқушыларды еңбекке баулу, қолөнердің ерекшелігіне мән беру. Оқушының ой өрісінің дамуына ықпал ету баршамыздың міндетіміз. Шәкірттеріміздің бойына ұлттық құндылықтарымызды дарыту және таныту ұстаздардың абыройлы міндеті болып табылады.

**Қолөнер үйірмесіне арналған тақырыптық жоспар**  
(сағат саны 72сағат)

№	Сабақтар тақырыптарының атауы, қысқаша мазмұны	Сағат саны	Күні
1	Қауіпсіздік ережелері. Бисердің шығу тарихы.	2	
2	Бисер түрлерімен танысу. Бисерден «Раушан гүл» тоқу.	2	
3	Бисерден «Раушан гүл» сыммен тоқу.	2	
4	Бисерден «Раушан гүл» сыммен тоқу.	2	
5	«Жеміс ағашы» сыммен тоқу әдісі.	2	
6	«Жеміс ағашы» сыммен тоқу әдісі.	2	
7	«Жеміс ағашы» сыммен тоқу әдісі.	2	
8	«Жеміс ағашы» сыммен тоқу әдісі.	2	
9	Ұялы телефонға арналған әшекей бұйым жасау.	2	
10	Ұялы телефонға арналған әшекей бұйым жасау.	2	
11	«Түймедақ гүлі» теру әдісі.	2	
12	«Түймедақ гүлі» теру әдісі.	2	
13	«Сырғалым» сырға жасау.	2	
14	«Сырғалым» сырға жасау.	2	
15	«Жұлдыз жорамал» бисерден түйрегіш тігу.	2	
16	«Жұлдыз жорамал» бисерден түйрегіш тігу.	2	
17	«Жұлдыз жорамал» бисерден түйрегіш тігу.	2	
18	«Жұлдыз жорамал» бисерден түйрегіш тігу.	2	
19	Шамбаламен білезік жасау.	2	
20	Шамбаламен білезік жасау.	2	
21	Бисерден білезік жасау.	2	
22	Бисерден білезік жасау.	2	
23	«MY NAME» бисерден өз есімін жазу арқылы білезік жасау.	2	
24	«MY NAME» бисерден өз есімін жазу арқылы білезік жасау.	2	
25	«Менің Қазақстаным» эскиз дайындау.	2	
26	«Менің Қазақстаным» желімдеу әдісімен картина жасау.	2	
27	«Менің Қазақстаным» желімдеу әдісімен картина жасау.	2	
28	«Менің Қазақстаным» желімдеу әдісімен картина жасау.	2	
29	«Жаңа жылдық ойыншықтар» бисер теру әдісімен.	2	
30	«Жаңа жылдық ойыншықтар» бисер теру әдісімен.	2	
31	«Жаңа жылдық ойыншықтар» бисер теру әдісімен.	2	

32	«Жана жылдық ойыншықтар» бисер теру әдісімен.	2	
33	«Қысқы пейзаж» кестелеу өнері. Эскиз дайындау.	2	
34	«Қысқы пейзаж» кестелеу өнері.	2	
35	«Қысқы пейзаж» кестелеу өнері.	2	
36	«Қысқы пейзаж» кестелеу өнері.	2	
37	«Қысқы пейзаж» кестелеу өнері.	2	
38	«Қысқы пейзаж» кестелеу өнері.	2	
39	«Қысқы пейзаж» кестелеу өнері.	2	
40	«Қысқы пейзаж» кестелеу өнері.	2	
41	«Аниме» жанры бойынша әртүрлі ойыншықтар жасау.	2	
42	«Аниме» жанры бойынша әртүрлі ойыншықтар жасау.	2	
43	«Аниме» жанры бойынша әртүрлі ойыншықтар жасау.	2	
44	«Аниме» жанры бойынша әртүрлі ойыншықтар жасау.	2	
45	«Аниме» жанры бойынша әртүрлі ойыншықтар жасау.	2	
46	«Аниме» жанры бойынша әртүрлі ойыншықтар жасау.	2	
47	«Аниме» жанры бойынша әртүрлі ойыншықтар жасау.	2	
48	«Аниме» жанры бойынша әртүрлі ойыншықтар жасау.	2	
49	«Анама сыйлық» әшекей бұйым жасау.	2	
50	«Анама сыйлық» әшекей бұйым жасау.	2	
51	«Тұмарша» ұлттық нақышта бұйым жасау.	2	
52	«Тұмарша» ұлттық нақышта бұйым жасау.	2	
53	«Тұмарша» ұлттық нақышта бұйым жасау.	2	
54	«Алқа» теру әдісімен.	2	
55	«Алқа» теру әдісімен.	2	
56	«Алқа» теру әдісімен.	2	
57	«Алқа» теру әдісімен.	2	
58	Ұлттық нақышта бұйымдар жасау.	2	
59	Ұлттық нақышта бұйымдар жасау.	2	
60	Ұлттық нақышта бұйымдар жасау.	2	
61	«Қобдиша» теру әдісімен жасау.	2	
62	«Қобдиша» теру әдісімен жасау.	2	
63	«Қобдиша» теру әдісімен жасау.	2	
64	«Қобдиша» теру әдісімен жасау.	2	
65	«Сөмке» теру әдісімен жасау.	2	
66	«Сөмке» теру әдісімен жасау.	2	
67	«Сөмке» теру әдісімен жасау.	2	
68	«Сөмке» теру әдісімен жасау.	2	
69	Бисерден түрлі бұйымдар жасау.	2	
70	Бисерден түрлі бұйымдар жасау.	2	
71	Бисерден түрлі бұйымдар жасау.	2	
72	Бисерден түрлі бұйымдар жасау.	2	

**Қолөнер  
үйірмесіне қатысатын оқушылар тізімі**

<b>№</b>	<b>Оқушының аты - жөні</b>	<b>класы</b>
1	Ивадуллаева Айбиби	5"Е"
2	Мералы Акерке	5"А"
3	Курбанбаева Айзере	5"А"
4	Хусаинова Аина	5"А"
5	Насырова Зере	3"Е"
6	Даниярқызы Медина	2"В"
7	Қарақоишина Каусар	5"А"
8	Егінбай Жанерке	3"Ж"
9	Сарсекен Ақнәзік	3"Ж"
10	Амангелді Мадина	5"Е"
11	Алиакпарова Бибінұр	4"Б"
12	Сапарова Айша	3"Ж"

*Қолөнер үйірмесінің сабақ кестесі*

<b>Апта аттары</b>	<b>Уақыты</b>
дүйсенбі	10:00-11:20
	11:30-12:40
сәрсенбі	10:00-11:20
	11:30-12:40

**Үйірме жетекшісі:** Мурзалинова Гаухар Маратовна

**Мақсаты:**

Көркем еңбек сабағында, жалпыадамзаттық құндылықтарға бағдарланған, функционалдық сауаттылық дағдылары бар және оны қоршаған болмыста қолдана алатын бәсекеге қабілетті, жан- жақты сауатты, отансүйгіш тұлғаны қалыптастыру.

«Келісемін»

Директордың тәрбие  
ісі жөніндегі орынбасары

\_\_\_\_\_ М.Ж. Қобландина  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 жыл

«Бекітемін»

Мектеп директоры

\_\_\_\_\_ Ж.У. Терекова  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 жыл



**«Алмас қылыш»  
айтыс үйірмесінің  
жоспары**

**Жетекшісі Көшкінбай А.А.**

2023-2024 оқу жылы

2023-2024 оқу жылы

**Мақсаты:**

1. Оқушылардың қазақ тілі мен әдебиет пәніне деген қызығушылығын арттыру
2. Қазақ ақын- жазушылары шығармаларының негізгі тақырыбы мен идеясын ашу
3. Ақын- жазушыларды үлгі ете отырып, оқушыларға тәрбие беру. Тілін, ділін құрметтеуге және өз елін сүйіп, патриот болуға тәрбиелеу
4. Айтыс жанры бойынша суырып салмалық, тапқырлық қабілеттерін шыңдау.
5. Өлеңдерді мәнерлеп оқуға дағдылану

«Алмас қытыш» үйірмесіне қатысатын оқушылар тізімі

р/с	Оқушылардың аты- жөні	Сыныбы
1	Жилкибаев Нуржан	6
2	Болатбек Қайсар	6
3	Ермекбай Манас	8
4	Дүйсенова Айша	5
5	Үсембаева Амангүл	5
6	Садық Ақнұр	5
7	Омар Көркем	6
8	Айтжан Аружан	6
9	Садық Ақнұр	6
10	Абсалам Ерболсын	5
11	Төлеген Нұртуған	5
12	Тұрмахан Нұрайым	5
13	Оразбай Гүлнәзік	8
14	Тасжанова Сая	9
15	Қожабек Арайлым	9



*«Алмас қылыш» үйірмесінің жұмыс кестесі*

<i>Ауысым</i>	<i>Күні</i>	<i>Сағаты</i>
<i>1</i>	<i>сәрсенбі</i>	<i>12.30-13.20</i>
<i>1</i>	<i>бейсенбі</i>	<i>12.30-13.20</i>

*Үйірме жетекшісі: Қошқинбай А.А*

«Алмас қылыш» үйірмесінің жұмыс жоспары

Аптасына- 2 сағат, оқу жылына- 68 сағат

р/с	Жұмыс мазмұны	Сағат саны	Мерзімі
1	Үйірме мүшелерін сайлау	2	
2	Әдеби жанр түрлері	2	
3	Сәлем- сөздің атасы	2	
4	Тімі барда айтылар сөз ойдағы...	2	
5	Мұғалімдер күні	2	
6	Ұстаздарға арнау	2	
7	Қазақстан- атамекенім	2	
8	Туған елім, сен үшін тер төгемін...	2	
9	Алтын күз	2	
10	Бір өлең- бір әлем	2	
11	Өлеңнің құрылысы, ұйқас түрлері	2	
12	Жақсы өлең- жан азығы	2	
13	А. Құнанбаевтың қарасөздері	2	
14	Шығарма жазуға жоспар құру	2	
15	Қабырға газетін шығару	2	
16	Алтынсарин өлеңдерін оқу	2	
17	Өлеңді мәнерлеп оқу	2	
18	Бізге үлгі болар ақын- жазушылар	2	
19	Тәуелсіздік күні	2	
20	Жыр шапу	2	
21	Желтоқсан желі...	2	
22	Мақала жазыл үйренейік	2	
23	Салт- дәстүр- тәрбие көзі	2	

24	Шығармашылық газет шығару	2	
25	Жаңа жыл	2	
26	Қызықты каникул	2	
27	Мектеп өмірі	2	
28	Баспа беттерімен жұмыс	2	
29	Менің болашағым (эссе)	2	
30	Аналарды құттықтау	2	
31	Мектебім- алтын бесігім	2	
32	Достық- табылмас қазына	2	
33	Шығармашылық жұмыс (газет)	2	
34	Сыңғырла, соңғы қоңырау!	2	

«Келісемін»

Директордың тәрбие  
ісі жөніндегі орынбасары  
М.Ж. Қобландина  
«    »      2023 жыл

«Бекітемін»

Мектеп директоры  
Ж.У. Терекова  
«    »      2023 жыл



«Дарын»  
дебат клубының  
жоспары

Жетекшісі Миымова А.К.

2023-2024 оқу жылы



**“Дарын” дебат клубының  
ЖОСПАРЫ**

**Ақтобе, 2023ж**

## ТҮСІНІК ХАТ

«Дебат қозғалысы – жаңа заман талабы» – білім беру бағдарламасы білімнің гуманитарлық жүйесін нақты көздейтін жаңа бағыттағы үйірме. Оқушылар мен ұстаздарды да пікір-сайыстарға араластыруға, өз бетімен ізденуге, білім алу және жалпы шығармашылық белсенділігін арттыруға көзделген. Пікір-сайыстарға дайындық барысында оқушылар белгілі – бір тақырып бойынша мәлімет жинастырып, оларды карама – қарсы бағыттарды қолдайтын екі түрлі позицияға арналған жоспарға топтастырылады. Жас пікірсайысшылар ең танымал және көп таралған АПФ (Американдық Парламенттік Форматы) форматында ойнайды. Олар жақтау және даптау топтарының кейстері. Осының нәтижесінде оқушылар кез-келген мәселеге біржақты көзқараста болудан арылып, терең сын тұрғысынан оқушыларды, сонымен қатар парламент мүшелерін (класс оқушыларын) бөлудің әртүрлі жолдарын қарастыруға болады. Мысалы: психологиялық тренинг, сергіту, ойын элементтері арқылы, екінші СТО элементі жуан, жіңішке стратегиясы арқылы сұрақ жетегімен бөлуге болады. Жалпы пікір- талас, талқылау, дискуссия, диалог, бір мәселені көпшіліктің талқысына салу ақиқатқа жетудің ең кең тараған және оң нәтиже бере алатын формасы болып табылады. Алайда бұның да өз қыр-сырлары көп. Ең алдымен ол пікір-сайыстыратын мәселенің күрделілігі, кез-келген мәселе бойынша біріміз ақиқат деп білетін нәрсе басқаға мүлде олай емес.

Пікір – талас барысында адамдар ортақ мәселе жайлы өз пікірлерін ортаға салады, олардың әр түрлі болуы заңды, пікір сайыстар арқылы тараптар ой бөлуге, өз көзқарастарының кемшіліктерін ашып, оларды ұштауға, кемелдендіруге мүмкіндік алады. Қысқасы, ақиқаттың ең озық таразысы көзқарастар бәсекесі. Пікір-сайыс логикалық, психологиялық, адамгершілік және көптеген басқа аспектілерді қамтиды. Үлкен додалар өткізіп, оқушылардың лидерлерін анықтауға тигізер септігі бар.

Өзіндік көзқарасы бар, айналаны сыни тұрғыдан барлап, бағалайтын, шешім шығаруда өзгенің ойын таразылап, өз ойын өткізуге сенімді тұлға қалыптасуына септігі тиеді. Әртүрлі саладағы ғылымның теориясы мен практикасына терең бойлау былай тұрсын, оның тарихы, маңыздылығы, өміршеңдігі, пайдасы мен зиянында таразылай алатын дәрежеге жеткізеді. Білім беру бағдарламасының жан-жақты, тереңдетілген жайын ашады..

Пікір-сайыс әдеттегі пән олимпиадалары секілді. Жүйемен өткізілетін әр түрлі деңгейдегі пікір-сайыс бәсекелері арқылы жүзеге асыруға болады.

Олимпиадаларда оқушылар тек бір пән бойынша ғана білімдерін көрсете алса, пікір – сайыстарда олар жан – жақты, әр түрлі салалардағы білімдерін көрсетіп, жетілдіре алады. Пікір – сайыстардың әдеттегі олимпиадалардан айырмашылығы да, артықшылығы да осында. Үйірме оқушының тұлға, азамат ретіне жетілуіне, білім алуға деген қызығушылығының артуына зор ықпал етуі сөзсіз. Сонымен бірге пікір – сайыс бағдарламасы жаңа орта білім беру жүйесінің идеяларымен толық үйлеседі деуге де негіз бар.

### **Мақсаты:**

Заман талабының сұранысына саласы жетік, адами құндылықты жанына серік еткен, айналасына сын көзбен қарап, қоғамдық өмірге белсене араласатын жастардың жаңа буынын қалыптастыру. Мектеп оқушыларын үйірмеге тарту. Мектепшілік пікірсайыс турнирлерін ұйымдастыру, үздіктерді анықтап, ынталандыру. Мектеп намысын қорғайтын үздік оқушыларды анықтау. Мектеп оқушыларын мектепаралық, қалалық, облыстық, республикалық, халықаралық пікірсайыс турнирлеріне қатыстыру, тәжірибе алмасу арқылы үздік нәтижелерге қол жеткізу.

### **Міндеттері:**

- Оқушылардың шығармашылық қабілеттерінің айқындалуына мүмкіндік беру;
- Шешендік өнер және жұрт алдында сөйлеу мәдениеті қалыптасқан талантты жастарды анықтау;
- Мектеп оқушылары арасында пікір-сайыстың деңгейін көтеру;
- Мектеп оқушыларының сын тұрғысынан ойлауын дамыту;
- Өз Отаны Қазақстан, оның басты құндылықтарын құрмет тұтып, мақтаныш сезімдерін қалыптастыру;
- Оқушылардың жауапкершілігінің және танымдық қабілеттерін түрлі пікірталастар арқылы ортаға салу;
- Оқушыларды коммуникативтілікке, сөйлеу мәдениетіне, сөз өнеріне, тұжырымды ойын дәлелдей білуге баулу;
- Оқушының өзін – өзі тәрбиелеуіне, өзін жіне өзгені бағалай білуге үйрету;
- Сұлулықты түсіне білуге, өз Отанына, атамекеніне деген патриотымыз.
- Білікті, оқу – тәрбие беру;
- Мектептің үздік оқушыларын анықтап, аудандық, қалалық, облыстық, республикалық, халықаралық пікірсайыс турнирлеріне қатыстыру.

### **Күтілетін нәтиже:**

- Мектеп оқушыларының бос уақытын тиімді пайдалану;
- Пікірсайыс арқылы белсенді азаматтық позициясы бар, жаңарған қоғамның жаңа азаматтары тәрбиеленеді.
- Басқа адамдардың көзқарастарымен санаса алатын озық ойлы азаматтардың қатарын көбейту;
- Оқушылардың өз бетімен білім алуға, ізденуге дағдыландырады;
- Оқушылардың бір-бірімен тығыз қарым-қатынас жасауларына, пікір алмасуына, қарым-қатынас диалогін орнатуға мүмкіндік туғызады.
- Саяси сана сезімі, қоғамға көзқарасы ерекшеленеді
- Оқулық арқылы берілетін әдеби құндылықты терең меңгереді.
- БАҚ құралдарын, кітапхана оқулықтарынан қажетті мәліметті ала алады.
- Жұрт алдындағы сайыстарға еркін қатысады.
- Заман талабына сай туындаған жастардың өзекті мәселерін талқылап оның шешілу жолында үздік ұсыныстар дайындау.


2023-2024 жылға арналған мектепшілік “Дарын” дебат клубының жоспары

№	Тақырыптар	Формасы	Мерзімі
1	Пікір сайыс туралы түсінік Пікір-сайыс деген не?	Дәріс	Қыркүйек, 2023
2	Пікір-сайыс принциптері.	Дәріс	
3	Пікір-сайыс стильдері.	Дәріс	
4	Дебат ұйымдастыру. “Сыбайлас жемқорлыққа қарсы күресудің жолдары бар д.е.”	Пікір-талас	Қазан, 2023
5	Пікір-сайыс бәсекелері	Дәріс	
6	Қарар жазу түрлері, үлгілері.	Дәріс	
8	Қарар шығару.	Дәріс	Қазан, 2023
9	Дебат ұйымдастыру. “Қарттарымызды жастар сыйлап жүр ме?”	Пікір-талас	
10	«Тіл тағдыры – ел тағдыры»	Пікір-талас	Қараша, 2023
11	Критерий – мақсаты. Критерий құндылығы.	Дәріс	
12	Қарарға арнап критерий шығару, оған сараптама жасау. Критерийді негіздеу	Пікір-талас	
13	Дебат ұйымдастыру “Тәуелсіздік бәрінен қымбат”	Пікір-талас	Желтоқсан, 2023
13	Дебат ұйымдастыру «Қазақстандағы панасыз және мүгедек балалар»	Пікір-талас	
14	Критерийдің қарар және аргументтермен байланысы.	Дәріс	
15	Энциклопедиялық сөздікпен жұмыс жасау.	Дәріс	2023
16	Дебат ұйымдастыру. «Бұл палата білімді болу тәрбиесінің ең жоғарғы шегі» деп есептейді	Пікір-талас	
17	Ақыл шабуылы-аргумент құрастырудағы алғашқы қадам.	Дәріс	Қаңтар, 2024
18		Пікір-талас	
19	Аргумент құрастыру.	Дөңгелек үстел	
20	Аргумент құрылысы.	Дәріс	дөңгелек үстел
21	Аргументті қолдау.		
22	Дебат ұйымдастыру. “Ақшаны материалдық байлыққа немесе тәжірибеге жұмсаған дұрыс па?”	Пікір-талас	Ақпан, 2024
23	Зерттеу мен дәлелдер. Мәлімет жинау, мамандармен сұхбат.	Дәріс	
24	Дәлелдердің түрлері: куәландыру, статистикалық мәліметтер, шолулар.	Дәріс	фактілер, Дәріс
22	Жақтау кейсінің үлгісі. Даттау кейсінің үлгісі.	Дәріс	
23	Дебат ұйымдастыру. «Заманауи ғылым және білім».	Пікір-сайыс	




25	Спикерлердің рольдері.		
26	ЖОО байланыс	Тренинг	Наурыз, 2024
27	Нәтижелі сұрақ қою әдістері.	Дәріс	
28	Сұрақтардың тізбегін құрастыру.	Пікір алмасу	
29	Кемшіліктер мен қателіктерді іздеу, табу, оны дұрыстау әдістері	Дәріс	Сәуір, 2024
30	Қарсы сұрақ – жауап кезіндегі спикерлердің өзін-өзі ұстауы.	Дәріс	
	БП «Электрондық кітапханалар адамзаттың тарихи-мәдени мұрасының құнсыздануына әкеледі», -деп санайды.	Пікір-талас	
31	Міндетті шешім шығару сараптамасы. Бағалау тәртібі	Дәріс	
32	Дебат ұйымдастыру. “ Бірлігімізді	Пікір-талас	
33	Сұрақ – жауаптардың мақсаты, міндеті, нәтижелі сұрақ қою әдістері Ашық және жабық сұрақтар	Пікір-талас	Мамыр, 2024
34	Психологиялық тұрғыдан ойын элементтері	Пікір-талас	
	Қорытынды.		

«Келісемін»

Директордың тәрбие  
ісі жөніндегі орынбасары  
 М.Ж. Қобландина  
2023 жыл

«Бекітемін»

Мектеп директоры  
 Ж.У. Теркова  
2023 жыл



## «Домбыра» үйірмесінің жоспары

Жетекшісі Салимбаева А.Е.

2022-2023 оқу жылы

## Түсінік хат

Жас ұрпақтың рухани дүниесі мол, моральдық жағынан таза, жан-жақты дамуын арттыруда мектепте музыкалық-эстетикалық тәрбиенің орны ерекше. Бұл саланы тек музыка сабағымен шектеліп қоймай, көптеген кластан тыс музыка үйірмелері арқылы іске асыру керек. Осыған орай «Домбыра үні» атты бағдарлама ұсынып отырмын.

Домбыра үйірмесіне қабылдау оқушылардың музыкалық қабілетін тексеру арқылы (естуі, музыкалық зердесі) өтеді.

Үйірмені ұйымдастыру екі формада өтеді: жеке дайындық, топтық дайындық.

Жеке дайындық – жаңадан келген, аспапта ойнау білмейтін, және ойнау шеберлігі жақсы, концерттерге жеке шығуға талап білдіріп жүрген оқушылармен өткізіледі.

Топтық дайындық – аспапта ойнай білетін, ойнау дағдысы белгілі бір дәрежеге көтерілген кезде өткізіледі.

Домбыра үйірмесінің жұмысы мынадай принциптер арқылы өткізілуге тиіс. Олар мыналар:

1. Ғылымилық принцип: Бұл принципті іске асыруда мына шарттарды еске сақтау керек.  
Аспапты игеруде жұмыс процесіне байланысты заңдылықтар мен ережелерді ғылыми негізде түсіндіру. Бұған жататындар: домбырашының отыру реттілігі, екі қолды аспапқа дұрыс қоя білу, әуенді мәнді шығару, қағыстар, штрихтар, аппликатура және т.б.  
Ойналатын шығарманың тарихи-мазмұндық сыр-сипатын түсіндіру, яғни пәнаралық байланысты сақтау.
2. Жүйелілік принцип: Бұл оқушылардың дайындықты үзбей, аспапты дағдылы уақытта сатылай, тиянақты меңгеру жолдары.
3. Теория мен практиканың бірлігі: Музыка теориясының ережелері түсіндірілері де, кейін оны аспапта қалай ойнауға болатындығын практикалық жолдармен көрсетеді. (штрихтар, аппликатуралық реттіліктер, кульминация т.б.). Сонымен қатар концерттерге бару.
4. Көрнекілік принцип:  
Техникалық құрал: музцентр, аспаптар.  
Графикалық көрнекілік: ноталар құрылысы, нота, музыка сауатын бейнелейтін схема, таблицалар.  
Бейнелеуші көрнекілік: композиторлар мен табиғаттың т.б. фото-суреттер жатады.

**Мақсат:** Оқушылардың эстетикалық сезімін қалыптастырып, ой өрісін кеңейтіп тәрбиелеу, практикалық, орындаушылық тәсілдерін меңгеріп шығу. Жаңа іс-тәжірибелерді пайдалана отырып музыкалық сауатты, рухани - дүниесі кең халық шығармашылығын терең түсінетін тұлғаны қалыптастыру. Жаңа технологияларды меңгеріп, шығармаларды шыңдау. Оқушылардың домбыра аспабында орындау шеберлігін арттырып, музыкалық қабілетін дамыту. Оқушылардың бойындағы адамгершілік қасиеттерін дамытып, өз бетінше жұмыс жасау қабілетін арттыру, білім деңгейін жоғары деңгейге көтеру.

**Міндет:** Музыкалық шығармалардың көркемдік идеясын, оның мазмұнын, стилін өз бетінше қабылдай білу. Техникалық іс-тәжірибесін дамыту, екі қолмен жұмыс істеуді ұйымдастыру, алдына орындаушылық міндеттер қою.

**Күтілетін нәтиже:** Домбыра аспабын ұрпақтан - ұрпаққа жалғастыру. Оқушылардың қызығушылығын арттырып сахнаға шығару, ой санасын дамыту негізінде тәрбиелеу.

# Домбыра үйірмесінің оқушыларына арналған бағдарлама

№	Сабак тақырыбы	Сағат саны	Мерзімі
1	«Домбыра» аспабы туралы әңгіме	1	
2	Домбыраның құрылысымен танысу	1	
3	Домбыраның шығу тарихи	1	
4	Домбыраны ұстау ережелері	1	
5	Оң қолдың қойылымы	1	
6	Сол қолдың қойылымы	1	
7	Ашық ішекте қағыстарды ойнау	1	
8	Домбыраның құлақ бұрауы	1	
9	Қағыстың түрлерімен танысу	1	
10	Нота сауаты	1	
11	Музыкадағы жеті дыбыс	1	
12	Қағыстың түрлерімен танысу	1	
13	Позицияны игеру	1	
14	Гамма, штрихтар, стаккато	1	
15	Ән-күйлер тыңдау	1	
16	Орыс хал.әні «Во саду ли, в огороде»	1	
17	Әнді талдау	1	
18	Әнді жаттау	1	
19	Жаттығу ойнау	1	
20	Хал. әні «Еркем-ай»	1	
21	Әнді талдап ойнау	1	
22	Әнді жаттау	1	
23	Орыс хал.әні «Как со горки»	1	
24	Әнді талдап ойнау	1	
25	Нотамен санап ойнау	1	
26	Әнді жаттау	1	
27	Өткенді қайталау	1	
28	Ән-күйлер тыңдау	1	
29	Домбыра аспабы туралы әңгіме	1	
30	Б.Ғизатов «Біз өмірдің гүліміз»	1	
31	Әнді талдап ойнау	1	
32	Әнді жаттау	1	
33	Өткенді қайталау	1	
34	Жаттығуларды қайталау	1	

35	«Құттықтаймын, Мама»	1	
36	Әнді талдап ойнау	1	
37	Әнді жаттау	1	
38	Ән-күйлер тыңдау	1	
39	Хал. күйі «Тепен көк»	1	
40	Күйдің бас бұйын талдау	1	
41	Күйдің сағасын талдау	1	
42	Күйді жаттау	1	
43	Орыс х. әні «То не ветер ветку клонит»	1	
44	Әнді талдау	1	
45	Әнді жаттау	1	
46	Хал. әні «Гүлдерайым»	1	
47	Әнді талдау	1	
48	Әнді жаттау	1	
49	Халық күйлер туралы түсінік	1	
50	Хал.күйі «Жастар биі»	1	
51	Күйдің бас бұйын талдау	1	
52	Күйдің сағасын талдау	1	
53	Күйді жаттау	1	
54	Хал.күйі «Келіншек»	1	
55	Күйдің бас бұйын талдау	1	
56	Күйдің сағасын талдау	1	
57	Күйді жаттау	1	
58	Хал.күйі «Айжан қыз»	1	
59	Күйдің бас бұйын талдау	1	
60	Күйдің сағасын талдау	1	
61	Күйді жаттау	1	
62	Хал.күйі «Нәр ағашы»	1	
63	Күйдің бас бұйын талдау	1	
64	Күйдің сағасын талдау	1	
65	Күйді жаттау	1	
66	Хал.күйі «Кенес»	1	
67	Күйді талдау	1	
68	Күйді жаттау	1	

## Пайдаланған әдебиеттер

1. Л. Хамиди, Б.Физатов – Домбыра үйрену мектебі
2. А. Жайымов, С. Бүркітбаев, Б. Ысқақов – Домбыра үйрену мектебі
3. А. Жайымов – Домбыра ойнау өнері
4. Ө. Оспанов – Домбыра үйренетін «Әуен»
5. А. Есенұлы, Г. Елеусізқызы – Күй қастерлі әуез
6. Д. Мүсірепов – Мереке
7. А. Райымбергенов, С. Аманова – Күй қайнары
8. Е. Үсенов, Тәттімбет – «Саржайлау»
9. З. Жанұзакова – Қазақ халқының аспаптық музыкасы
10. А. Жайымов – Домбыра ойнау өнері
11. Х. Қыдырбаев – Сиқырлы саз сырлары
12. Ж. Ілиясова – Байғанин саздары
13. Х. Қыдырбаев - «Есбай»
14. Қ. Мұхитов, Қ. Досымжанов – Домбыраға арналған хрестоматия
15. А. Жұбанов – Ғасырлар пернесі
16. В. Мұхитов, Қ. Досымжанов – Домбыраға арналған хрестоматия
17. А. Тоқтағенов, Т. Бәділов – Домбыраға арналған гаммалар мен арпеджиолар
18. Б. Мүптекеев, С. Медеубекұлы – Жетісу күйлері
19. А. Тоқтаған – Атыраудың Ақжелеңі
20. М. Айтқалиев – Домбыраға арналған пьесалар
21. Қ. Мұхитов – Домбыраға арналған хрестоматия
22. С. Балмағамбетов, Қазанғап – «Ақтобе»

«Келісемін»

Директордың тәрбие  
ісі жөніндегі орынбасары

\_\_\_\_\_ Ж.М. Еркешева  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 жыл

«Бекітемін»

Мектеп директоры

\_\_\_\_\_ Ж.У. Терекова  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 жыл



**«Таңшолпан»  
Балалар хоры үйірмесінің  
жоспары**

**Жетекшісі Досмағамбетова К.С.**

2023-2024 оқу жылы



## Түсінік хат

Қоғам дамуының қазіргі кезеңінде тәрбиенің негізгі міндеттерінің бірі патриотты, жоғары азаматтық тұғырдағы жеке тұлғаны, Қазақстан Республикасының лайықты азаматын тәрбиелеу болып табылады.

Бұл баланың дүниетанымының бір бөлігі болуы керек, оның іс-әрекетімен мемлекетке, Отанға, адамдарға деген көзқарасын анықтауы керек. Мәдениет пен тарихты білмейтін, өз Отанына деген сүйіспеншілікті сезінбейтін адам қоғамның толыққанды мүшесі бола алмайды. Патриоттық тәрбие - болашақта тұрақты дамудың кепілі, сондықтан оған үлкен көңіл бөлу керек.

Музыка барлық уақытта баланың жеке қасиеттерін, оның рухани әлемін қалыптастырудың қуатты құралы болған және болып қала береді. Ойлауды жетілдіру, ақыл-ойды, есте сақтауды дамыту және әрине, эмоционалды саланы қалыптастыру және бекіту жүзеге асады. Бала өнерге сезімтал болады. Ал хормен ән айту, балалардың ұжымдық орындау іс-әрекетінің ең қол жетімді түрі ретінде, патриоттық тәрбиенің өте тиімді құралы болып табылады.

Ұжымдық орындаудың күшті ықпалы тарихи оқиғалармен бірнеше рет дәлелденді - бұл халық әндері, халық композиторларының әндері, Қазақстан композиторларының мен шет ел композиторларының әндері және т.б. Балаларға хорда ән айтқан ұнайды, олар өздерін біртұтас бөліктің бір бөлігі ретінде сезінеді. Сондықтан балалар хор ұжымында патриоттық тәрбиенің міндеттері, ең алдымен, репертуарды таңдау арқылы қамтамасыз етіледі.

Музыкалық шығарманың көркемдік құндылығы қандай болмасын, егер бала музыканың сұлулығын эмоционалды түрде қабылдауға дайын болмаса, онда тәрбие мен оқытудың міндеттері орындалмайтынын түсіну өте маңызды. Сондықтан, әрине, ұжымның психофизикалық ерекшеліктерін: жасын, әлеуметтік ортасын және т.б. ескеркен жөн. Сондай-ақ, сын тұрғысынан ойлауды қалыптастыратын, қоғамдық мораль нормаларын қозғайтын мәселелерді талқылау қажет деп санаймын. Патриоттық тәрбие міндеттерін жүзеге асыру үшін мен балалардың шығармашылық және эмоционалды көріністерін белсендіретін әдістерді қолданамын:

- Негізінде нақты дағдылар қалыптасатын музыкалық шығармаларды пайдалану;
- Отан туралы түсінік қалыптастыратын шығармаларды орындау;
- Сабақта шығармашылық белсенділік атмосферасын құру арқылы эмоционалды-бейнелі көріністерді жандандыру;
- Ұжымның мемлекеттік және мектеп мерекелеріне арналған концерттік іс-шараларға қатысуы. Бұл оқушыларға қоғамдық өмірдегі болып жатқан оқиғаларға өзінің тікелей көзқарасын білдіруге мүмкіндік береді, бұл оның көзқарасын, азаматтық ұстанымын және ұлттық өзін-өзі тануын қалыптастырады.

*Қорытындылай келе, келесі қорытынды жасауға болады:*

- хор өнерімен таңыстыру патриоттық тәрбиенің тиімді құралы болып табылады;
- репертуардың өзі, оның патриоттық бағыты ғана емес, сонымен қатар оқушылардың субъективтілігінің көрінісі, репертуарды зейінді, саналы түрде таңдауға ықпал ететін шығармашылық жағдайлар жасау үлкен маңызға ие;

**Үйірменің мақсаты:**

– оқушылардың музыкалық қабілеттерін дамыту, музыкалық деңгейін кеңейту, ән айту тәсілдерін үйрету, музыкаға деген қызығушылығын арттыру арқылы музыкалық-эстетикалық талғамы дамыған жеке тұлғаны тәрбиелеу.

**Үйірменің міндеттері:**

- Баланы әсемдік әлеміне дыбыс арқылы жетелей отырып, сұлулық, ізгілік, адамгершілік қасиеттерін бойына сіңіруді, қоршаған дүниенің шындығын көркем құралдар арқылы түсіндіру.
- Жеке тұлғаның рухани мәнін ашу, шығармашылық өнер негізінде шығармашылық жағынан дамыту;
- Оқушыларды музыкалық мәдениетін озық үлгілерімен таныстыру;
- Оқушыларды әлемдік музыкалық композиторлардың және ҚР-ның белгілі композиторлардың әндерімен таныстыру;
- Музыкалық шығармалармен тек мектептегі сабақта ғана танысып қоймай оларды теледидардың, радио хабардан, концерттерден де тыңдап жанрларды ажырата білуге;
- Ұнаған шығарманы есте сақтап, дәптерлеріне оның атын композиторының орындаушысының аты-жөнін жазып, оны басқа орындаушылармен салыстырып, орындаушылық ерекшеліктерін ажырату;
- Кітаптар мен басылымдардан композитор орындаушылар жөнінде мәліметтерді оқи жүру;
- Ән айту ережелерін үйрену;
- Әннің мазмұнын түсініп орындалу және де оны көрерменге жеткізе білуге үйрену;

### **Үйірмені ұйымдастыру формасы:**

- лекция
- ұжымдық орындау
- концерт – сабақ

### **Үйірмені аяқтау формасы:**

- байқауларға қатысу
- концерт беру

### **Бағдарламаның орындалуы және күтілетін нәтижелер**

- Үйірмеге қатысушы оқушылар мектепшілік шараларға, түрлі байқауларға қатысып өз деңгейін анықтайды.
- Музыкаға деген әуестігі, қызығушылығы, талпынысы жоғарылайды.
- Ән айту ережелерін сақтайды.
- Үйірме жетістіктері мен шәкірт жетістіктері

**«Үркер» ер балалар хоры  
(аптасына 1 сағат)**

p/c	Сабақ тақырыбы	Барлық сағат саны	Оның ішінде	
			Тео-рия	Прак-тика
1	Хор дегеніміз не? Хор өнерін үйретудің мақсаты мен міндеттері.	1	1	
2	Хормен ән айту мәдениетінің даму тарихы	1	1	
3	Қазақтың профессионалдық хор өнерінің қалыптасуы мен дамуы	1	1	
4	Тыныс ала білу - хор техникасының негізі	1		1
5	Дыбыстау мүшелері, олардың дыбыс шығарудағы қызметі Музыкалық дауыс жаттығулары	1		1
6	Дауыс аппараттарымен таныстыру. «Қазақстаным» - Ә.Темірханов	3	1	2
7	Тізбекті дем алуды қалыптастыру. «Рахмет саған, Отаным!» - М.Жаманқұлова	3	1	2
8	Вокализді орындау. «Lollipop» - Беверли Рџсс	3	1	2
9	Динамикалық әсерлеу белгілері «Құтты мекен-Ақтөбем» - Ш.Қуанбай	3	1	2
10	Үн құрылымы туралы түсінік. Артикуляция. «Жас дәуірдің түлегіміз» - И.Нүсіпбаев	3	1	2
11	Хор шығармасын мәнерлеп, көркем орындау «Мәңгілік ел - Қазақстан» - Ш.Мырзамұратов	3	1	2
12	Хордағы ансамбль дағдылығы «Ел қорғауға әзірміз» - К.Қуатбаев	3	1	2
13	Вокалды хор дикциясы «Дос болайық бәріміз» - И.Нүсіпбаев	3	1	2
14	Хор үнділігінің негізгі элементтері. Интонация «Шексіз алғыс» - Қ.Деріпсалдин	3	1	2
15	Шығармашылық есеп беру концерті	2		2
16	<b>Барлығы</b>	<b>34</b>		

**«Таңшолпан» балалар хоры  
(аптасына 1 сағат)**

р/с	Сабақ тақырыбы	Барлық сағат саны	Оның ішінде	
			Теория	Практика
1	Хор дегеніміз не? Хор өнерін үйретудің мақсаты мен міндеттері.	1	1	
2	Хормен ән айту мәдениетінің даму тарихы	1	1	
3	Қазақтың профессионалдық хор өнерінің қалыптасуы мен дамуы	1	1	
4	Тыныс ала білу - хор техникасының негізі	1		1
5	Дыбыстау мүшелері, олардың дыбыс шығарудағы қызметі Музыкалық дауыс жаттығулары	1		1
6	Дауыс аппараттарымен таныстыру. «Қазақстаным» - Ә.Темірханов	3	1	2
7	Тізбекті дем алуды қалыптастыру. «Рахмет саған, Отаным!» - М.Жаманқұлова	3	1	2
8	Вокализді орындау. «Lollipop» - Беверли Росс	3	1	2
9	Динамикалық әсерлеу белгілері «Құтты мекен-Ақтөбем» - Ш.Қуанбай	3	1	2
10	Үн құрылымы туралы түсінік. Артикуляция. «Жас дәуірдің түлегіміз» - И.Нүсіпбаев	3	1	2
11	Хор шығармасын мәнерлеп, көркем орындау «Мәңгілік ел - Қазақстан» - Ш.Мырзамұратов	3	1	2
12	Хордағы ансамбль дағдылығы «Ақ көгершін» - А.Жұбанов	3	1	2
13	Вокалды хор дикциясы «Әлия» - Т.Алагузов	3	1	2
14	Хор үнділігінің негізгі элементтері. Интонация «Шексіз алғыс» - Қ.Деріпсалдин	3	1	2
15	Шығармашылық есеп беру концерті	2		2
16	<b>Барлығы</b>	<b>34</b>		

## ПАЙДАЛАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР

1. «Музыкальное развитие учащихся в процессе обучения пению» - К.С. Грищенко, Г.Л.Беркман - «Музыка», 2002ж.
2. «Методика работы с детским вокально-хоровым коллективом» - Л.И.Уколова, В.А. Самарин, М.С.Осеннева - «Академия», 1999ж.
3. «Хоровой класс и практическая работа с хором» - М.С.Осеннева В.А. Самарин - «Академия», 2003ж.
4. «Хор шығармасын қабылдауды қалыптастыру» - К. Қыдырбаева, А. Қарақаева
5. «Орындаушылық топпен жұмыс» - К. Қыдырбаева
6. «Хоровой коллектив» - Л. Шамина
7. Хоровой класс: «Теория и практика вокальной работы в детском хоре» - Г.П.Стулова
8. «Хоровой класс и практическая работа с хором» - М.С.Осеннева, В.А.Самарин
9. «Вопросы хороведения» - В.И.Краснощеков
10. «Хороведение» - В.А.Самарин
11. «Основы вокальной методики» - Л.Б.Дмитриев
11. 12. «Работа с хором» - В.Г.Соколов
13. «Теория и практика работы с хором» - А.А.Егоров
14. «Основы работы с детским хором» - Н.О.Быков

«Үркер» ер балалар хоры тізімі

1.	Айдынұлы Айтөре	36
2.	Әділбек Әли	36
3.	Даден Алиакбар	36
4.	Жәнібекұлы Оразалы	36
5.	Жиенбай Әділет	36
6.	Қалиасқар Асанхан	36
7.	Қалиасқар Дәулет	36
8.	Қыдырбай Сұлтан	36
9.	Нұрғазы Ерхан	36
10.	Рамазан Саят	36
11.	Сәкен Дархан	36
12.	Серікбай Ернар	36
13.	Серікбай Элдар	36
14.	Силемғазы Сұлтанбек	36
15.	Таңатар Досымжан	36
16.	Тасмуханов Ибрахим	3ж
17.	Қосай Ерлос	3ж
18.	Нағи Әли	3ж
19.	Нұрсұлтанұлы Нұрсұлтан	3ж
20.	Сәкен Нұрдәулет	3ж

Класс жетекшісі: Рахметуллина Алтынай Қайырмағамбетқызы  
8 777 053 17 55

Амандаулетова Бибигул Амандаулетқызы  
8 705 480 52 09

Үйірме жетекшісі:

Досмағамбетова Кеншилик Сейткалиевна  
8 708 828 28 56

«Таңшолпан» балалар хоры тізімі

1.	Айтқали Расул	46
2.	Ақшолоқов Бекзат	46
3.	Алтаев Аюкол	46
4.	Амантай Нұрхан	46
5.	Берикова Жансая	46
6.	Есмурзина Амира	46
7.	Жақсығалиев Әділет	46
8.	Итулганов Жангир	46
9.	Мағатжанов Руслан	46
10.	Мерғенова Камила	46
11.	Мусаева Аружан	46
12.	Мирамбек Інжу	46
13.	Омар Бақытжан	46
14.	Сағындық Айхан	46
15.	Сәулетбаев Ерасыл	46
16.	Сейтжан Гаухар	46
17.	Сисенбай Әлемі	46
18.	Смағұлов Аліхан	46
19.	Сұлтанқызы Құндыз	46
20.	Узембай Ералы	46
21.	Шотыбаева Азиза	46
22.	Шарифоллаев Динмухаммед	46
23.	Аймұрза Алтынай	6е
24.	Ахметбаева Инабат	6е
25.	Берикова Зинат	6е
26.	Жексенбай Аякөз	6е
27.	Қалдыбаева Айгерім	6е
28.	Қалилұлла Дилара	6е
29.	Қуанышбаева Әсел	6е
30.	Тасболатова Гүлназ	6е
31.	Тұлпарқызы Айтнұр	6е

Класс жетекшілері: Темиргалиева Айжан Сисенғалиевна

8 771 822 15 15

Бримбетова Асел Алпысбаевна

8 776 440 30 30

Үйірме жетекшісі:

Досмағамбетова Кеншилик Сейтқалиевна

8 708 828 28 56




## Сабақ өткізу кестесі

Апта күндері	Уақыты
<b>Сейсенбі</b> <b>«Үркер» ер балалар</b> <b>хоры</b>	
<b>Сәрсенбі</b> <b>«Таңшолпан» балалар</b> <b>хоры</b>	

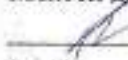
«Келісемін»

Директордың тәрбие  
ісі жөніндегі орынбасары

 М.Ж. Қобландина  
« / » \_\_\_\_\_ 2023 жыл

«Бекітемін»

Мектеп директоры

 Ж.У. Теркова  
« / » \_\_\_\_\_ 2023 жыл



**«Үркер»  
Ер балалар хоры  
үйірмесінің жоспары**

**Жетекшісі Досмағамбетова К.С .**

2022-2023 оқу жылы

## Түсінік хат

Қоғам дамуының қазіргі кезеңінде тәрбиенің негізгі міндеттерінің бірі патриотты, жоғары азаматтық тұғырдағы жеке тұлғаны, Қазақстан Республикасының лайықты азаматын тәрбиелеу болып табылады.

Бұл баланың дүниетанымының бір бөлігі болуы керек, оның іс-әрекетімен мемлекетке, Отанға, адамдарға деген көзқарасын анықтауы керек. Мәдениет пен тарихты білмейтін, өз Отанына деген сүйіспеншілікті сезінбейтін адам қоғамның толыққанды мүшесі бола алмайды. Патриоттық тәрбие - болашақта тұрақты дамудың кепілі, сондықтан оған үлкен көңіл бөлу керек.

Музыка барлық уақытта баланың жеке қасиеттерін, оның рухани әлемін қалыптастырудың қуатты құралы болған және болып қала береді. Ойлауды жетілдіру, ақыл-ойды, есте сақтауды дамыту және әрине, эмоционалды саланы қалыптастыру және бекіту жүзеге асады. Бала өнерге сезімтал болады. Ал хормен ән айту, балалардың ұжымдық орындау іс-әрекетінің ең қол жетімді түрі ретінде, патриоттық тәрбиенің өте тиімді құралы болып табылады.

Ұжымдық орындаудың күшті ықпалы тарихи оқиғалармен бірнеше рет дәлелденді - бұл халық әндері, халық композиторларының әндері, Қазақстан композиторларының мен шет ел композиторларының әндері және т.б. Балаларға хорда ән айтқан ұнайды, олар өздерін біртұтас бөліктің бір бөлігі ретінде сезінеді. Сондықтан балалар хор ұжымында патриоттық тәрбиенің міндеттері, ең алдымен, репертуарды таңдау арқылы қамтамасыз етіледі.

Музыкалық шығарманың көркемдік құндылығы қандай болмасын, егер бала музыканың сұлулығын эмоционалды түрде қабылдауға дайын болмаса, онда тәрбие мен оқытудың міндеттері орындалмайтынын түсіну өте маңызды. Сондықтан, әрине, ұжымның психофизикалық ерекшеліктерін: жасын, әлеуметтік ортасын және т.б. ескеркен жөн. Сондай-ақ, сын тұрғысынан ойлауды қалыптастыратын, қоғамдық мораль нормаларын қозғайтын мәселелерді талқылау қажет деп санаймын. Патриоттық тәрбие міндеттерін жүзеге асыру үшін мен балалардың шығармашылық және эмоционалды көріністерін белсендіретін әдістерді қолданамын:

- Негізінде нақты дағдылар қалыптасатын музыкалық шығармаларды пайдалану;
- Отан туралы түсінік қалыптастыратын шығармаларды орындау;
- Сабақта шығармашылық белсенділік атмосферасын құру арқылы эмоционалды-бейнелі көріністерді жандандыру;
- Ұжымның мемлекеттік және мектеп мерекелеріне арналған концерттік іс-шараларға қатысуы. Бұл оқушыларға қоғамдық өмірдегі болып жатқан оқиғаларға өзінің тікелей көзқарасын білдіруге мүмкіндік береді, бұл оның көзқарасын, азаматтық ұстанымын және ұлттық өзі-өзі тануын қалыптастырады.

*Қорытындылай келе, келесі қорытынды жасауға болады:*

- хор өнерімен таныстыру патриоттық тәрбиенің тиімді құралы болып табылады;
- репертуардың өзі, оның патриоттық бағыты ғана емес, сонымен қатар оқушылардың субъективтілігінің көрінісі, репертуарды зейінді, саналы түрде таңдауға ықпал ететін шығармашылық жағдайлар жасау үлкен маңызға ие;

#### **Үйірменің мақсаты:**

– оқушылардың музыкалық қабілеттерін дамыту, музыкалық деңгейін кеңейту, ән айту тәсілдерін үйрету, музыкаға деген қызығушылығын арттыру арқылы музыкалық-эстетикалық талғамы дамыған жеке тұлғаны тәрбиелеу.

#### **Үйірменің міндеттері:**

- Баланы әсемдік әлемінде дыбыс арқылы жетелей отырып, сұлулық, ізгілік, адамгершілік қасиеттерін бойына сіңіруді, қоршаған дүниенің шындығын көркем құралдар арқылы түсіндіру.
- Жеке тұлғаның рухани мәнін ашу, шығармашылық өнер негізінде шығармашылық жағынан дамыту;
- Оқушыларды музыкалық мәдениетін озық үлгілерімен таныстыру;
- Оқушыларды әлемдік музыкалық композиторлардың және ҚР-ның белгілі композиторлардың әндерімен таныстыру;
- Музыкалық шығармалармен тек мектептегі сабақта ғана танысып қоймай оларды теледидардың, радио хабардан, концерттерден де тыңдап жанрларды ажырата білуге;
- Ұнаған шығарманы есте сақтап, дәптерлеріне оның атын композиторының орындаушысының аты-жөнін жазып, оны басқа орындаушылармен салыстырып, орындаушылық ерекшеліктерін ажырату;
- Кітаптар мен басылымдардан композитор орындаушылар жөнінде мәліметтерді оқи жүру;
- Ән айту ережелерін үйрену;
- Әннің мазмұнын түсініп орындалу және де оны көрерменге жеткізе білуге үйрену;

### **Үйірмені ұйымдастыру формасы:**

- лекция
- ұжымдық орындау
- концерт – сабақ

### **Үйірмені аяқтау формасы:**

- байқауларға қатысу
- концерт беру

### **Бағдарламаның орындалуы және күтілетін нәтижелер**

- Үйірмеге қатысушы оқушылар мектепшілік шараларға, түрлі байқауларға қатысып өз деңгейін анықтайды.
- Музыкаға деген әуестігі, қызығушылығы, талпынысы жоғарылайды.
- Ән айту ережелерін сақтайды.
- Үйірме жетістіктері мен шәкірт жетістіктері

**«Үркер» ер балалар хоры  
(аптасына 1 сағат)**

р/с	Сабақ тақырыбы	Барлық сағат саны	Оның ішінде	
			Теоория	Практика
1	Хор дегеніміз не? Хор өнерін үйретудің мақсаты мен міндеттері.	1	1	
2	Хормен ән айту мәдениетінің даму тарихы	1	1	
3	Қазақтың профессионалдық хор өнерінің қалыптасуы мен дамуы	1	1	
4	Тыныс ала білу - хор техникасының негізі	1		1
5	Дыбыстау мүшелері, олардың дыбыс шығарудағы қызметі Музыкалық дауыс жаттығулары	1		1
6	Дауыс аппараттарымен таныстыру. «Қазақстаным» - Ә.Темірханов	3	1	2
7	Тізбекті дем алуды қалыптастыру. «Рахмет саған, Отаным!» - М.Жаманқұлова	3	1	2
8	Вокализді орындау. «Lollipop» - Беверли Росс	3	1	2
9	Динамикалық әсерлеу белгілері «Құтты мекен-Ақтөбем» - Ш.Қуанбай	3	1	2
10	Үн құрылымы туралы түсінік. Артикуляция. «Жас дәуірдің түлегіміз» - И.Нүсіпбаев	3	1	2
11	Хор шығармасын мәнерлеп, көркем орындау «Мәңгілік ел - Қазақстан» - Ш.Мырзамұратов	3	1	2
12	Хордағы ансамбль дағдылығы «Ел қорғауға әзірміз» - К.Қуатбаев	3	1	2
13	Вокалды хор дикциясы «Дос болайық бәріміз» - И.Нүсіпбаев	3	1	2
14	Хор үнділігінің негізгі элементтері. Интонация «Шексіз алғыс» - Қ.Деріпсалдин	3	1	2
15	Шығармашылық есеп беру концерті	2		2
16	<b>Барлығы</b>	<b>34</b>		

**«Таңшолпан» балалар хоры  
(аптасына 1 сағат)**

р/с	Сабақ тақырыбы	Барлық сағат саны	Оның ішінде	
			Тео-рия	Прак-тика
1	Хор дегеніміз не? Хор өнерін үйретудің мақсаты мен міндеттері.	1	1	
2	Хормен ән айту мәдениетінің даму тарихы	1	1	
3	Қазақтың профессионалдық хор өнерінің қалыптасуы мен дамуы	1	1	
4	Тыныс ала білу - хор техникасының негізі	1		1
5	Дыбыстау мүшелері, олардың дыбыс шығарудағы қызметі Музыкалық дауыс жаттығулары	1		1
6	Дауыс аппараттарымен таныстыру. «Қазақстаным» - Ә.Темірханов	3	1	2
7	Тізбекті дем алуды қалыптастыру. «Рахмет саған, Отаным!» - М.Жаманқұлова	3	1	2
8	Вокализді орындау. «Lollipop» - Беверли Росс	3	1	2
9	Динамикалық әсерлеу белгілері «Құтты мекен-Ақтөбем» - Ш.Қуанбай	3	1	2
10	Үн құрылымы туралы түсінік. Артикуляция. «Жас дәуірдің түлегіміз» - И.Нүсіпбаев	3	1	2
11	Хор шығармасын мәнерлеп, көркем орындау «Мәңгілік ел - Қазақстан» - Ш.Мырзамұратов	3	1	2
12	Хордағы ансамбль дағдылығы «Ақ көгершін» - А.Жұбанов	3	1	2
13	Вокалды хор дикциясы «Әлия» - Т.Алагузов	3	1	2
14	Хор үнділігінің негізгі элементтері. Интонация «Шексіз алғыс» - Қ.Деріпсалдин	3	1	2
15	Шығармашылық есеп беру концерті	2		2
16	<b>Барлығы</b>	<b>34</b>		

## ПАЙДАЛАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР

1. «Музыкальное развитие учащихся в процессе обучения пению» - К.С. Грищенко, Г.Л.Бернман - «Музыка», 2002ж.
2. «Методика работы с детским вокально-хоровым коллективом» - Л.И.Уколова, В.А. Самарин, М.С.Осеннева - «Академия», 1999ж.
3. «Хоровой класс и практическая работа с хором» - М.С.Осеннева В.А. Самарин - «Академия», 2003ж.
4. «Хор шығармасын қабылдауды қалыптастыру» - К. Қыдырбаева, А. Қаракаева
5. «Орындаушылық топпен жұмыс» - К. Қыдырбаева
6. «Хоровой коллектив» - Л. Шамина
7. Хоровой класс: «Теория и практика вокальной работы в детском хоре» - Г.П.Стулова
8. «Хоровой класс и практическая работа с хором» - М.С.Осеннева, В.А.Самарин
9. «Вопросы хороведения» - В.И.Краснощеков
10. «Хороведение» - В.А.Самарин
11. «Основы вокальной методики» - Л.Б.Дмитриев
11. 12. «Работа с хором» - В.Г.Соколов
13. «Теория и практика работы с хором» - А.А.Егоров
14. «Основы работы с детским хором» - Н.О.Быков



«Үркер» ер балалар хоры тізімі

1.	Айдынұлы Айтөре	36
2.	Әділбек Әлі	36
3.	Дален Азнақбар	36
4.	Жәнібекұлы Оразалы	36
5.	Жиенбай Әділет	36
6.	Қалнасқар Асанхан	36
7.	Қалнасқар Дәулет	36
8.	Қыдырбай Сұлтан	36
9.	Нұрғазы Ерхан	36
10.	Рамазан Саят	36
11.	Сәкен Дархан	36
12.	Серікбай Ернар	36
13.	Серікбай Элдар	36
14.	Силемғазы Сұлтанбек	36
15.	Таңатар Досымжан	36
16.	Тасмуханов Ибрахим	36
17.	Қосай Ердос	3ж
18.	Нағи Әлі	3ж
19.	Нұрсұлтанұлы Нұрсұлтан	3ж
20.	Сәкен Нұрдәулет	3ж

Класс жетекшісі: Рахметуллина Алтынай Қайырмағамбетқызы  
8 777 053 17 55

Амандаулетова Бибигул Амандаулетқызы  
8 705 480 52 09

Үйірме жетекшісі:

Досмағамбетова Кеншилик Сейткалиевна  
8 708 828 28 56

## Сабақ өткізу кестесі

Апта күндері	Уақыты
Сейсенбі «Үркер» ер балалар хоры	
Сәрсенбі «Таншолпан» балалар хоры	

«Келісемін»

Директордың тәрбие  
ісі жөніндегі орынбасары

М.Ж. Қобландина

« » 2023 жыл

«Бекітемін»

Мектеп директоры

Ж.У. Терекова

« » 2023 жыл



## «Хореография» би үйірмесінің жоспары

Жетекшісі Сатыбалдиева Ж.К.

2023-2024 оқу жылы

## ТҮСІНІК ХАТ

### *Бірақты би бағдарламасының мақсат – міндеттері:*

- Негізгі позицияларды қол мен аяқты қалай ұстау, қарапайым элементтерді орындағанда бас пен кеудені қалай ұстау, координациялық қозғалыстар мен қарапайым элементтерді жетілдіру тәсілдерін оқып, үйрету
- Халық биінің дәстүрлі дағдыларына машықтандыру, қосарлана билеудің әдістерін үйрету.
- Оқушы шәкірттерді адамгершілікке, Отанға деген шексіз сүйіспеншілікке, туған халқына деген мақтаныш сезімін ұялатуға, өзге халықтардың мәдениетін құрметтеуге тәрбиелеу.

### *Білім беруде бағдарламаның орны:*

Ұсынылып отырылған бағдарлама 1-4 сынып оқушыларына арналған, яғни оқушылардың қазақ билерінің өзіндік ерекшеліктері мен орындалу өрнектерін жете танысуға мүмкіндік береді.

Бұл курс музыка, мәдениеттану, қазақ әдебиеті пәндерімен тығыз байланысты.

### *Бағдарламаның негізгі компоненттері:*

1 – ші сыныпта аяқ, қол дене бітімін қою. 2- ші сыныпта жеңіл би қойылымдары, би этюдтары қойылады. 3- ші сыныпта станок жанындағы орындалатын классикалық би қимылдары және би қойылымдары күрделенеді.

### *Күтелетін нәтиже:*

- Қазақ билерінің өзіндік ерекшеліктері мен орындалу өрнектерін жете біледі.
- Қазақ халқының тарихымен, мәдениетімен, әдет – ғұрыпымен, салтымен, ұрпақтан – ұрпаққа мұра болып келе жатқан дәстүрлерін меңгереді.
- Оқушылар би өнерінің қыр сырына, өнер сахнасының мәдениетін меңгереді.

## Тақырыптық жоспар

**Барлық сағат саны: 68 сағат, аптасына 2 рет. 3-4 сыныпқа арналған**

№	Сабактың тақырыбы	Сағат саны	Өткізілетін Ортаңғы топ	Уақыты
1	Ортада классикалық жаттығулар жиынтығы	2		
2	Қазақ биіндегі жаттығулар жиынтығы	2		
3	Ортада қазақ би комбинациялары	2		
4	Күрделі жаттығулар жиынтығы	2		
5	Халық биі жаттығулар жиынтығы	2		
6	Халық биіндегі негізгі жаттығулар	2		
7	Жүрістер түрлері	2		
8	Комбинациялар жиынтығы	2		
9	Айналма түрлері	2		
10	Саусақ қимылдары	2		
11	Бидің композициялық құрылымы	2		
12	Түркімен билеріндегі негізгі жаттығулар	2		
13	Бидегі комбинациялар жиынтығы	2		
14	Бидегі аяқ қозғалыстары	3		
15	Қол қимылдары	2		
16	Диагональдағы айналма түрлері	2		
17	Қазақ биіндегі отырыс түрлері	2		
18	Қазақ биі «Айжан қыз»	2		
19	Грузин биінің негізгі жаттығулары	2		
20	Қазақ биіндегі жүрістер түрі	3		
21	Қазақ биіндегі қол айналымдары	2		
22	Ұйғыр биінің негізгі жаттығулары	2		
23	«Афроджаз» биінің қимыл қозғалыстары	2		
24	Диагональ бойынша жасалатын жаттығулар	2		
25	«Шыр» көбелек жасап үйрену	2		
26	«Шпогатқа» отырып үйрену	2		
27	«Колесо» жасап үйрену	2		
28	«Мостикке» тұрып үйрену	2		
29	Татар биінің негізгі қимылдары	2		
30	Шеңбер бойымен жасалатын жаттығулар	2		
31	Дене қимылдарымен танысу	2		
32	Иілу жаттығулары	2		
33	Акробатикалық жаттығулар	2		
34	Қорытындысы	68		

## Тақырыптық жоспар

Барлық сағат саны: 68 сағат, аптасына 2 рет . 5-6 сыныпқа арналған

№	Сабақ тақырыбы	Сағат саны	Өлгізлетін Ортаңғы топ	Уақыты Жоғарғы топ
1	Сәлемдесуді үйрету	1		
	Тәжім туралы түсінік			
	Аяқ, қол позициясымен танысу			
2	Шеңбер бойымен жасалатын жаттығулар	2		
	Шеңбер бойында шыр көбелек жасау			
3	Негізгі тұрыс	2		
	Негізгі тұрыстың аяқ-қол қимылдарын үйрету;			
	Негізгі тұрыстың қимылдарын әуенмен үйрету			
4	Дене қимылдарымен танысу	2		
	Би жаттығуларын көрсету			
5	Белдемемен танысу	2		
	Белдеме арқылы жасалатын жаттығулар			
6	Қол қалыптары	2		
	Қол буындары мен би жаттығулары			
	«Буын» биі			
7	Тік тұрып қол айналмаларын жасау			
	«Қайнар Бұлақ» қимылы			
	«Үкі» қимылы			
8	Акробатикалық жеңіл жаттығулар	2		
	Иілу жаттығулары			
	Көпірге тұру жаттығулары			
9	Әуен арқылы жұптық жаттығулар	2		
	Әуен арқылы этюд шығару			
	Ырғақтық жаттығулар			
10	Аяқ позициялары	2		
	Demi plie			
	Grand plie			
11	Алғашқы би элементтерімен	2		

	жұмыс			
	Қазақ биінің аяқ алысы Қамажай және пашу биін үйрету			
12	Бел элементтерімен жұмыс «Қуыршақ» биі Pog de bras	2		
	Қазақтың би өнерімен туындайтын би қимылдары			
13	«Сырға қимылы» «Алка» қимылы «Өрнек қимылы»	2		
14	«Сыңар мүйіз» қимылын жүзбен орындау «Сыңар мүйіз» қимылын үйрету Би қимылына қосу	3		
15	«Тұмарша» қимылын үйрету Әуенмен үйрету «Тұмарша» биін өрнек жасап үйрету	3		
16	Battement tendu Battement tendujete Rondejambeparter	2		
17	«Толқын» би қимылы Топтық композициямен «Толқын» қимылын орындау Қазақ биі «Айжан қыз»	2		
18	«Балапан» биін үйрету «Балапан» биіне түрлі айналмалар қосу «Аққу» биін көрсету	3		
19	«Шиыршық» би қимылы «Шиыршық», «аққу мойын» би қимылы	3		
20	Диагональ жаттығулары Диагональда жұмыс Нүктені көздеу	2		
21	Battement fondu Battement frappe Adagio	3		
22	«Қошқар мүйіз» қимылы Би қимылдарын қосу «Қошқар мүйіз» қимылы	2		
23	«Өзбек» биінің қол қимылдары «Өзбек» биінің аяқ қимылдары Дауылазбен танысу	3		

24	«Татар» биінің қол қимылдары	2		
	«Татар» биінің аяқ қимылдары			
	«Татар» биінің толық композициясын үйрету			
25	Allegro	3		
	Battement releve ltnt			
	Grand battement jete			
26	«Корей» биі	3		
	«Корей» биінің аяқ қимылдары			
	Толық комбинация құру			
27	«Башкүрт» биі	3		
	Аяқ қимылын үйрету			
	«Башкүрт» биінің топтық композициясы			
28	«Домбыра» биі	3		
	Домбыраны қолдға ұстап үйрену			
	Дозада арқылы қозғалу			
29	Топтық би	3		
	Спорттық би қимылдарын үйрену			
30	Қортындылау	68		
Би өнері жетекшісі: Сатыбалдиева Жаннат Кадырбекқызы				



**Пайдаланылған әдебиеттер:**

1. Д.Абиров, А.Исмаилов «Қазақ билері» Алматы 1961 жыл
2. Всеволодская – Голушкевич О. «Бес қазақ биі» Алматы 1980
3. Жиенқұлова Ш. «Би құпиясы» Алматы 1980 жыл
4. Жиенқұлова Ш. «Қазақ биі» Алматы 1955 жыл
5. Қазақ биі – Қаскелең қаласы 1997 жыл
6. Қазақ биі – Алматы 1993 жыл
7. Н.В.Зарецкая «Кіші мектеп жасындағы балаларға» 1960 жыл
8. Б.Аюханов «Менің балетім» Алматы 1988 жыл
9. Абиров Д.Т. Исмаилов А.М. «Қазақтың халық билері» Алматы 1961
- 10.Т.В.Пургова , А.Н.Билскова «Учите детей танцевать»

«Келісемін»

Директордың тәрбие  
ісі жөніндегі орынбасары

М.Ж. Қобландина  
« » 2023 жыл

«Бекітемін»

Мектеп директоры

Ж.У. Терекова  
« » 2023 жыл



«Айгөлек»  
эстрадалық вокал  
үйірмесінің жоспары

Жетекшісі Нагиева Ж.К.

2023-2024 оқу жылы

## Түсінік хат

Қазіргі қоғамға сай, жап - жақты дамыған, патриоттық, адамгершілік, эстетикалық қасиеттері бойына дарыған азаматты тәрбиелеуде музыка өнерінің ролі зор. Мектепте өткізілетін өнер үйірмелері оқушылардың қызығушылықтарын тудыратын, шығармашылықтарын арттыратын, ақыл - ойын дамытатын, әсемдік әлеміне жетелейтін бағыттардың бірі. Үйірмеде оқушылармен түрлі жұмыстар жүргізіледі. Музыка тыңдау, музыка сауатын меңгеру, ән айту, тақырыпқа лайық творчестволық жұмыстар. Осы аталған жұмыстардың бірі - ән айту.

Ән - музыка шығармашылығында кеңінен таралған вокалды жанр. Ән тыңдаушыға жарасымды әуен мен сөз арқылы әсер ете отырып, эмоциялық ұғу, түсіну сезімдерін оятады. Ән адамның жанын сергітеді, психологиялық әсері мол күшті құрал.

Эстрадалық вокал үйірмесінде оқушылар әнді құлшына, қызыға орындайды. Оқушылардың шығармашылықтарын арттыруға, өнерлерін шыңдауға музыка сабағы жеткіліксіз. Мектепте ұйымдастырылатын вокал үйірмесі оқушылардың творчестволық дамуына жол ашады, баланың есте сақтау, тыңдау қабілеттерін арттырып, өзін - өзі ұстай білуге, жеке басының мүддесін ұжымға бағындыруға, сыныптап тыс бос уақыттарын дұрыс ұйымдастыруға сенгігін тигізеді.

Үйірме жұмысы кезең - кезеңмен жүргізіледі.

1. Ән айту ережелерімен тиянақты түсіндіру.
2. Жаңа әнмен жан - жақты таныстыру.
3. Әннің сөздерімен жұмыс.
4. Тыныс алу жаттығуларымен жұмыс.
5. Әндік дыбыс жаттығуларымен жұмыс.
6. Ырғақпен жұмыс.
7. Ән айтудағы үйлесімділік, бір - бірін тыңдау.
8. Әннің көркем, мәнерлі айтылуы.

Әрбір сағат алдын ала жоспарлы, тартымды, қызықты болу керек. Музыка мұғалімі әр баланың дауыс ерекшелігін жақсы білуі керек. Дауыстарының дыбыс бояуы, тембрі қанықты, диапазондары кең, ашық дауысты балаларды соліст ретінде алуға болады.

Балалар дауысының дамуына дауыс күтімі, ән айтудағы тыныс алу, артикуляция, вокалдык жаттығулар т. б. факторлар әсер етеді.

Жұмысы кезінде арнайы қалыптастыру жаттығулары шығарманы мәнерлі орындауға, өз бетінше ән айтуға да сенгігін тигізеді. Барлық вокалдык дағдылар бір - бірімен тығыз байланыста болғандықтан олармен жұмыс бір уақытта орындалады. Жетекшінің шеберлігі вокалды дағдыларды қалыптастыруда көрінеді. Дауыс қалыптастыру кезінде тыныс алуға көп көңіл болу керек. Ойткені дұрыс тыныспен айтылған ән тыңдаушыға түсінікті, мәнерлі жеткізіледі. Балалар дауысын бірте - бірте жаттықтыру керек. Дауысты қыздырмай жатып жоғарғы дыбыстарды алуға болмайды. Жоғарғы дыбыстардың орнын, ырғақты таза алу үшін жаттығуларды жарты үнмен жоғары II октаваға дейін «legato» мен «staccato»- да алмастыра айту керек (соль - ми - до) Жоғарғы қышп дыбысқа келгенде сол дыбысты фразалық кезеңімен қайта - қайта жаттықтыру абзал. Дыбыстың таза алынуына жеңіл және күрделі шабуылдарды қолданып, дауыс желбезегін қабыстыруға қол жеткізу керек. Сонымен тыныс алуға мынандай талаптар қойылады: тынысты тез, шусыз, еркін,

ауыз және мұрын қуысы арқылы алу. Тынысты терең алған соң, оны міндетті түрде әннің ырғағына байланысты үнемдеп шығару қажет. Артикуляция - тыныс алу белсенділігінің негізгі тәсілдерінің бірі. Артикуляциялық аппараттың сырт жағындағы бөлімнің дамуына О, У дыбыстарымен айтылған жаттығулар ықпал етеді. Бұл дыбыстарды гамманың бірінші, үшінші сатыларының аралықтарында (терция) әндету қажет. Шығарманың көркем, сауатты орындалуы жоғарыда аталған жұмыстардың нәтижелігіне байланысты. Орындалатын ән оқушылардың жас ерекшелігіне, дауыс мүмкіндіктеріне сай болу керек. Шығарманың көркемдік мәнін апаратын жұмыстарда шет қалмау қажет.

Оқушылар сабақ барысында өздері мағынасын түсінетін, әдемі әуенге құрылған әндерді бар ниеттерімен құлашына орындайды. Мысалы И. Нүсіпбаевтің «Жас дәуірдің түлегіміз», Ә. Бейсеуовтың «Отан», Е. Хасанғалиевтің «Атамекен», Б. Бейсенованың «Шығыстың қос жұлдызы» әндері туралы өздерінен сұрағанда әндердің мазмұнын дәл жеткізеді.

Оқушылардың өмірге деген көзқарастары, дүниетанымдары айтқан әндерінен алған әсерлері арқылы тәрбиеленеді.

**Үйірменің мақсаты** - музыка адамзат мәдениетінің байлығы. Музыка арқылы адамның асқақ, асыл ойларын арман- мақсатын жеткізуге болады. Өрбір оқушының мүмкіндігін, қабілетін дамыта отырып оларды дұрыс әндетуге, әуенді сөзіне білуге ұжымды ән айтуға дағдыландыру. Жеке және топтастырып балалардың ән айту дағдысын, орындаушылық қабілеттерін ашып, әнді өз деңгейінде еркін орындауға бейімдеу.

Оқушылардың музыкалық қабілетін арттыру. Вокалды- ән техникасын меңгерту, шығарманы өз дәрежесінде көркем орындауға үйрету. Ән шығармасының қызығушылығын арттыру, эстетикалық таным- талғамының қалыптасуына жол ашу.

- ән айту мәдениетінің негізін оқушыларда ұйымдастыру;

-теориялық білімдер жүйесі, практикалық ептілік және ән айту дағдысымен жұмыс істеу.

- оқушыларды өнер құндылықтарын сезіну, таза және мәнерлі ән салу, тіл, сөз өнерін меңгеру, олардың бойында адамгершілік-эстетикалық мәдениетті қалыптастыру, шығармашылықтарын арттыру болып табылады.

### **Эстрадалық вокал сабағының талаптары**

1. Ән шығармасын орындау, айту кезінде ән айту дағдыларын қалыптастыру.
2. Шығарманы ансамбльдік құрылымда дыбысты таза айтуды, ритмикалық нюансты құбылыстарды сауатты орындауды меңгерту.

**Міндеттері** - оқушыларға ән айту дағдыларын меңгерту, әр түрлі деңгейдегі әндерді орындау барысында сауаттылыққа тәрбиелеу. Оқушылардың зейін, ынта.

есту, есте сақтау қабілетін дамыту. Бала бойындағы жекелеген шығармашылық қабілеттерін ояту.

Ән айтудағы маңызды мәселе- әр партияның өз дауыс жүйесін дұрыс айтуы, басқа партиялардың айтушыларды, сүйемеудеушілерді білуге, олармен үндесе ән айтуға баулу.

### **Вокал үйірмесін ұйымдастыру формасы**

- лекция
- ұжымдық орындау
- концерт сабақ

### **Вокал үйірмесін аяқтау формасы**

- концерт беру

Оқушылардың оқу жетістіктерін бағалау жүйесі

Тесттік тапсырма

Шығарма орындау

Вокалдық ән салуды ұжымын ұйымдастыру жұмысы оған оқушыларды қабылдауға арналған талаптардан басталады. Бұл талап та, ең алдымен, оқушылардың музыкалық ән айту қабілеттерін тыңдап, байқау жұмысынан тұрады. Балалардың дауыс мөлшерін анықтауға барынша көңіл бөлінгені дұрыс. Осы жұмыстарды нақтылы жүргізу үшін вокал жетекшісінің бақылау күнделігі болу керек. Онда әр оқушының жағдайы, дауыс, есте сақтау, есту, ырғақ соғу сияқты қабілеттері көрсетілуі керек.

Вокал дайындық жұмысы кезең-кезеңмен жүргізіліп, ол әрбір жаңа әнді жан-жақты таныстырумен басталғаны орынды. Шығарманы үйрету жұмыстары әннің сөздерін жаттатудан басталады

### **Күтілетін нәтиже:**

Балалар хормен ән айту арқылы бір-бірін тыңдай отырып әнді дұрыс орындайды, таза және мәнерлі ән салады, тіл, сөз өнерін меңгереді, оқушылар өнер құндылықтарын сезінеді, олардың бойында адамгершілік-эстетикалық мәдениеті қалыптасады.

### **Балалар арналған шығармалар**

#### ***Қазақстан композиторларының шығармалары***

1. М.Сағатов Туған ел
2. «Мектебім» Б. Бейсенова
3. «Үстазым, менің үстазым»
4. «Асыл ана»

5. «Астана»
6. «Қазақстан қыран дала» С. Байгерекөв
7. «Туған жер» Р. Гайсин
8. «Ақ көгершін» А. Жұбанов

### *Орыс композиторларының шығармалары*

1. «Родина моя»
2. «Мы желаем счастья вам»
3. «Пусть всегда будет солнце»
4. «Учат в школе»
5. «Мы желаем счастья вам»

### *Әскери және соғыс жылдарына арналған шығармалар*

1. «День Победы»
2. «Три танкиста»
3. «Смуглянка»
4. «Әлия»
5. «Катюша»
6. «Бейбітшілік туы берік қолда»
7. «Путь дорожка фронтовая»
8. «От героев былых времен»

### **Ұсынылатын әдебиеттер**

1. «Көңілді балалалар әні» А.Маханбетова 2020ж
2. «Мәдени мұра» бағдарламасы, Алматы, 2018ж
3. «Музыкальное воспитание в школе». Апраксина О.А Вып.15.-М.,2010.
4. Шкаляр Л.В. «Музыкальное образование в школе». Уч.пособие. М.:Изд. «Академия»,-2006
5. С. Байгерекөв,И.Нүсінбаев шығармалары
6. Работа с детским вокалом: Сб. статей/Под ред. В. Соколова.— М., 2001

Жетекшісі: Пагиева Ж.К.

Отетін күндері, уақыты: Бейсенбі: 12.30 -13.15

Жұма: 12.30 - 13.15

№	Оқушының аты-жөні	Сыныбы
1	Жеткербай Айару	2 Г
2	Кисикова Малика	2 Г
3	Абденова Нұрайым	3 А
4	Әбілқали Нұрия	3 Ә
5	Жәнібекұлы Оразалы	3 Б
6	Анарбекқызы Айнара	3 В
7	Тагиров Радмир	3 Д
8	Оразбай Көркем	3 Е
9	Елілқызы Аяулым	3 Ж
10	Алпыс Айкөркем	3 Ж
11	Әлмырза Нұрдәулет	4 А
12	Жанатова Масатты	4 А
13	Жеткіншек Інжу	4 А
14	Мұқанбетқалық Айзере	4 А
15	Оралова Айдана	4 А
16	Марал Айару	4 А
17	Бертлеу Ерхан	4 Ә
18	Мейрман Айзере	4 Г
19	Байсейіт Бағым	4 Г
20	Абдолла Ақарыс	5 А
21	Қарақойшина Кәусар	5 А
22	Құрбанбаева Айзере	5 А
23	Мералы Акерке	5 А
24	Абдоллаев Әли	5 Ә
25	Сансызбаева Құралай	7 Г

I жарты жылдық

№	Сабақтың тақырыбы	Сағат саны	Мерзімі	Репертуарлық жоспардың орындалуы
1	Ән айту ережелері Дауыс апаратының құрлысы	1	07.09	Ережені жаттау
2	Әшілік топды қалыптастыру Дикциямен жұмыс	2	08.09 14.09	Дауысқа болу
3	Мимикамен жұмыс Интонациямен жұмыс	1	15.09	Әннің мазмұнын талдауға үйрету
4	Тыныс алудың түрлері Дауыс ашу жаттығулары	2	21.09 22.09	Есту, тыңдау қабілеттеін
5	«Үстазға мың алғыс»	3	28.09 29.09 05.10	Әндету қабілетін арттыру
6	«Мекенім қазақстан»	3	06.10 12.10 13.10	Дикциямен жұмыс
7	Тыныс дағдысы	1	19.10	Интонациямен жұмыс
8	Гамма әндету Ұжымдық орындау	2	20.10 26.10	Тыңдау, есту, әндету
9	«Отаным-Қазақстан»	3	27.10 02.11 03.11	Әндету қабілетін арттыру
10	Ырғақ, сиккопа «Мектебім»	3	09.11 10.11 16.11	Ырғақтық күрделі түрлері
11	Ырғақтың күрделі	3	17.11 23.11 24.11	Мимикамен



	түрлері «Ана тілін сүйеміз»			жұмыс
12	Миллизм,трапназция Сахна мәдениеті	1	30.11	Дауыстармен жеке жұмыс
13	Импровизация «Анадай асыл мектебім»	2	04.12 07.12	Әннің әуенімен жұмыс
14	Стакатто,фермато,унисон «Егемен Қазақстан»	2	08.12 14.12	Музыкалық сауаттылық
15	Дауыстардың үйлесімі «Тәуелсіздік туы»	2	15.12 22.12	Дауыс жаттығулары
16	«Жасыл шырша»	2	22.12 28.12	Нота сауаттылығы

## II жарты жылдық

1	«Жас қала-Астана»	2		Әннің мазмұнын талдауға үйрету
2	«Қасиетті домбыра»	2		Ырғақ,синкопа
3	«Бала-арман»	1		Вокалды дауыс жаттығу
4	«Болашағы елімің»	1		Әннің әуенімен жұмыс
5	«Домбыра»	1		Дауыстарды бөліп әңдету

6	«Қазағым» әні	2		Хор роліне вариация
7	«Сәлем саған туған ел»	2		Дикциямен жұмыс
8	«Тамшылар»	2		Эстрадаға қосылып әндету
9	« Анаға сәлем»	2		Әннің әуенімен жұмыс
10	«Наурыз-думан»	2		Әннің әуенімен жұмыс
11	«Қарлығаш»	2		Әннің әуенімен жұмыс
12	«Көктем келді»	2		Мимикамен жұмыс
13	«Туған елім»	2		Дауыстарды бөліп әндету
14	«Өрен үні»	2		Реприза, вольта белгілерімен жұмыс
15	«Бірлігіміз жарасқан»	2		Әнді еркін орындауға бейімдеу
16	«Жеңіс туы желбіреп»	2		Сүйемелдеусіз ән айтуға үйрету
17	«Шақырады болашақ»	2		Дикциямен жұмыс
18	«Жол жыр»	2		Эстрадаға қосылып әндету
19	Әндерді бекіту	2		Қайталау